

**СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ
СОПЕРЕЖИВАНИЯ,
СОЧУВСТВИЯ, МИЛОСЕРДИЯ
КАК СОЦИАЛЬНЫХ АСПЕКТОВ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Методическое пособие

2019



**МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 30»
МО ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ СОПЕРЕЖИВАНИЯ,
СОЧУВСТВИЯ, МИЛОСЕРДИЯ КАК
СОЦИАЛЬНЫХ АСПЕКТОВ ДУХОВНО-
НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Методическое пособие

*Рекомендовано кафедрой дошкольной педагогики и
психологии факультета педагогики, психологии и
коммуникативистики Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Кубанский государственный
университет»*

Краснодар, 2019

74.100.53

С 34

А в т о р ы

Е.Н. Азлецкая, Н.Е. Красуля

Р е ц е н з е н т:

профессор, доктор педагогических наук, заведующая кафедрой
дошкольной педагогики и психологии *Н.И. Рослякова*

С 34

Система воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников [текст]: методическое пособие / Е.Н. Азлецкая, Н.Е. Красуля, Краснодар, 2019. 116 с.

Данное методическое пособие является результатом реализации краевой инновационной площадки «Система воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников». Состоит из двух частей.

В первой части пособия представлен теоретический анализ составляющих социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников: психолого-педагогический анализ понятий «сопереживание», «сочувствие», «милосердие»; убедительно обоснованна система воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.

Представлен практический опыт специалистов МБДОУ «Детский сад № 30» МО Ленинградский район Краснодарского края, связанный с мониторингом развития социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.

Во второй части пособия представлены конспекты ООД, которые были разработаны и реализованы в течение трех лет в детском саду воспитателями и специалистами, получили высокую оценку среди педагогов и родителей. Согласно результатам мониторинга, их осуществление позволило эффективно достичь целевых ориентиров освоения Программы дошкольного образования воспитанниками.

Данное методическое пособие будет полезно для руководителей ДОО, решающих проблему обновления подходов в воспитательном процессе, обеспечивающим развивающий характер дошкольного образования, педагогов ДОО и для всех заинтересованных лиц.

74.100.53

С 34

© МБДОУ «Детский сад № 30» МО Ленинградский район Краснодарского края

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	8
ЧАСТЬ 1	
1 Теоретические составляющие социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.....	17
1.1 Теоретический анализ понятий «сопереживание», «сочувствие», «милосердие».....	17
1.2 Обоснование системы воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников	27
1.3 О мониторинге развития социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.....	32
ЧАСТЬ 2	
1 Примеры программно-методических материалов содержательного блока для воспитанников первого этапа «Информационный»	37
1.1 Конспект ООД по познавательному развитию в старшей логопедической группе. Тема: «Дерево дружбы».....	37
1.2 Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию для детей старшей логопедической группы. Тема: «Спешите делать добро».....	45
1.3 Конспект организованной образовательной деятельности по	

	речевому развитию для детей второй группы раннего возраста «Мы ищем друзей, которые полюбили бы нас».....	51
1.4	Конспект организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию для детей второй группы раннего возраста «Витамины для зверят».....	56
1.5	Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию в старшей логопедической группе. Тема: «Добро и милосердие».....	60
2	Примеры программно-методических материалов содержательного блока для воспитанников второго этапа «Деятельностный».....	69
2.1	Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию для детей старшей логопедической группы. Тема: «Учимся сочувствовать и сопереживать друзьям».....	69
2.2	Конспект образовательной деятельности с детьми старшей логопедической группы по развитию толерантного отношения к людям с ОВЗ. Тема: «Учусь сочувствовать».....	75
2.3	Игры, воспитывающие социальные аспекты духовно-нравственного развития дошкольников.....	79
3	Примеры программно-методических материалов содержательного блока для	

родителей.....	98
3.1 Тренинг для родителей «Милосердие – зеркало души».....	98
3.2 Круглый стол с родителями воспитанников старшей группы. Тема: «Воспитание у дошкольников милосердия, терпимости, взаимопонимания в семье и детском саду».....	102
3.3 Консультация для родителей «Воспитание у детей чувства доброты и милосердия»	108
Список использованных источников.....	112

ВЕДЕНИЕ

Духовно-нравственное воспитание детей является одной из основных задач дошкольной образовательной организации. Именно в дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта и обращения к духовной жизни. Регулярное духовно-нравственное развитие ребенка с ранних лет обеспечивает его социальное развитие и гармоничное воспитание личности. С вступлением в силу федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования приоритет духовно-нравственного воспитания дошкольников укрепился. В общих положениях обозначено, что одним из основных принципов дошкольной образовательной организации является «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» [33]. Из числа многих обозначенных задач федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Решение этой задачи отражено в реализации таких образовательных областей как:

– социально-коммуникативное развитие – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– познавательное развитие – формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

– развитие речи – владение речью как средством общения и культуры;

– художественно-эстетическое развитие – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей [33].

Таким образом, современные подходы к развитию детей в условиях дошкольной образовательной организации побуждают педагогические коллективы к переосмыслению подходов к духовно-нравственному воспитанию детей, разработке инновационных систем развития дошкольников.

В результате теоретического анализа научно-исследовательских источников мы пришли к заключению, что неотъемлемыми компонентами духовно-нравственной сферы дошкольника являются когнитивное, эмоционально-ценностное и поведенческое развитие [1; 6; 8 и др.]. Следовательно, качественно новым этапом духовно-нравственного развития в дошкольной образовательной организации, на наш взгляд, является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и методики дошкольного образования.

Однако проведенный нами анализ литературы, освещающий развитие духовно-нравственных основ личности ребенка дошкольного возраста, определил ряд противоречий:

- потребность современного общества в личности способной строить отношения с разными социальными группами людей, природным окружением на основе принципов гуманности и милосердия и недостаточным использованием потенциала дошкольной образовательной организации в рамках поставленной задачи;

- необходимость интенсифицировать процессы сочувствия, сопереживания, милосердия в различных видах детской деятельности и отсутствием конкретных систем воспитания социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.

Выше сказанное побудило педагогический коллектив нашей дошкольной образовательной организации разработать систему воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников в рамках инновационной площадки министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

В основу развития системы воспитания социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников легли следующие идеи. Мы считаем, что процесс развития духовно-нравственного потенциала ребенка дошкольного возраста будет результативен при использовании следующих психолого-педагогических условий:

- развитие представлений о нравственных категориях таких как «сопереживание», «сочувствие», «милосердие»;

- активное включение ребенка дошкольного возраста в различные виды деятельности, способствующие принятию им духовно-нравственных ценностей;

- способствование повышению роли семьи в воспитании социальных аспектов духовно-нравственного развития ребенка, влияющих на развитие личности ребенка.

Развитие представлений о нравственных категориях таких как «сопереживание», «сочувствие», «милосердие» осуществляется средствами художественного творчества: рисуем «Радость», моделируем из массы для лепки «Эмоции» или изготавливаем коллаж «Забота», разыгрываем тематические миниатюры «Я присоединяюсь к чувствам другого человека», «Добро, которое нельзя увидеть, но можно почувствовать в наших поступках (о милосердии)», «Бескорыстная помощь» и др.

Используем интерактивное чтение. Это прием чтения, который включает в себя воспроизведение эмоций персонажей. Повторение выражения лиц персонажей книги вместе с детьми позволяет обсудить, что означают выражения нарисованных лиц, а это хороший повод поговорить о таком непростом вопросе, как «сопереживание», «сочувствие», «милосердие». С этой же целью используем просмотр и обсуждение мультипликационных фильмов. Использование

фольклора (обычаев, обрядов, песен и др. явлений быта народов) так же позволяет развивать представления о нравственных категориях.

С целью активизации включения ребенка дошкольного возраста в различные виды деятельности, способствующие принятию им духовно-нравственных ценностей, педагогами дошкольной образовательной организации были разработаны и проведены акции «Птичья столовая», «Добрые дела», «Вещеворот»; благотворительные концерты для ветеранов Великой Отечественной войны и труда в доме культуры ОАО «Ленинградское», а так же в доме интернате для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и Ленинградском доме-интернате для престарелых и инвалидов с концертной программой «Наполним сердце добротой»; экологические марши: «Озеленим наш детский сад», «Волшебное сердечко», «Дом для птиц», «Посади дерево»; фотовыставка «Сочувствуем и сострадаем».

Сотрудничество с родителями имеет существенное значение. Семья – это один из основных институтов социализации, воздействующий на формирование нравственных ориентиров и ценностей, образцов и стереотипов поведения ребенка. Поэтому работа с детьми проходит параллельно с работой с родителями. У взрослых расширяем представление о роле и месте сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития в современном обществе. Для этого используем такие методы как мастер-класс «Организация социального детско-родительского проекта», дискуссия

«Сотрудничество семьи и детского сада – формула успешного ребенка», родительское собрание на тему «Воспитание у ребенка милосердия и сострадания» на котором родители делились своим опытом воспитания. Педагогами были разработаны информационные продукты для родителей:

- Консультации-презентации: «Подари детям красоту», «Вторые руки», «Свет души», «Вернисаж добра», «Мы благодарны вам».

- Презентации-практикумы: «Давайте жить дружно», «Память храня», «Доброе сердце разделит боль», «Прикоснись к природе сердцем».

- Спортивные праздники: «Помоги сказочному герою», «Наш тесный круг» (социализация детей из семей, попавших в трудную жизненную ситуацию).

Педагогический коллектив дошкольной образовательной организации, совместно с родителями осуществляет патронаж семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Данная деятельность активизировала у детей чувства милосердия, сострадания, отзывчивости. Она позволила формировать конкретные обобщенные представления о добрых поступках и полезных делах, научила детей анализировать свои взаимоотношения с другими людьми с позиции поддержки, понимания.

Проанализировав позицию родителей воспитанников как субъектов образования, учитывая желание родителей к улучшению качества образовательного процесса в рамках проекта, мы решили привлечь их к совместному сотрудничеству. Взрослый выступает для ребенка в качестве эталона

для подражания, помощника и защитника. Ребенок приобретает способность планировать и ставить цель, прогнозировать развитие событий, выделять главное и отвлекаться от второстепенного, следовать правилам и оценивать свои действия и результаты, контролировать себя и управлять поступками. Под влиянием взрослого активность ребенка перестраивается: становится осознанной, самостоятельной, творческой, начинает подчиняться перспективным целям и приводить к получению общественно важного результата.

Разработанная и апробированная нами система воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников состоит из двух этапов.

В рамках первого этапа «Информационного» применялись методы, которые позволяли повысить познавательную, эмоционально-поведенческую активность детей и методы, способствующие установлению связей между поступком и чувством, между поступком и оценкой. У детей появились конкретные и обобщенные представления о добрых поступках и полезных делах, желание помочь окружающим, что привело их к ориентации на определенные формы социального соучастия (мотивация деятельности). Данный этап можно назвать этапом осознания полученной информации с последующим обсуждением.

Целью второго этапа «Деятельностный» является самостоятельное побуждение к добрым поступкам, организация самостоятельной деятельности детей,

обучение умению проявлять сочувствие, сострадание и милосердие в конкретной жизненной ситуации, накопление социального опыта, оказания помощи и поддержки тем, кто в этом нуждается. В качестве методов воздействия используются разъяснения, личный пример родителей, словесные поручения, упражнения в проявлении сочувствия и сострадания, эмоциональное реагирование родителей в различных ситуациях. Под непосредственным воздействием взрослого осуществляется изменение поведения ребенка, он приобщается к добровольческому труду, гуманнее относится к окружающему миру. Дети приобретают опыт взаимоотношений с малышами, престарелыми людьми, людьми с ограниченными возможностями здоровья, учатся замечать их проблемы, состояние и адекватно реагировать в соответствующей жизненной ситуации.

Разработанная система развития у детей старшего дошкольного возраста сопереживанию, сочувствию, милосердию представляет собой ряд взаимосвязанных компонентов. Каждый компонент выполняет свою роль в реализации поставленных задач. Система обеспечивает процесс формирования таких личностных качеств у детей как милосердие, сочувствие, сопереживание. В ходе реализации предложенной системы актуализируются и репрезентируются ведущие отношения:

- «Я – общество» – осознание ребенком своего места в мире человеческих отношений приводит к ориентации на определенные формы гражданского соучастия;

– «Я – другие» – дошкольник осознает необходимость сопереживания, сочувствия, милосердия по отношению к другим людям, живой природе;

– «Я – другой» – осуществляется изменение поведения ребенка под непосредственным воздействием взрослого.

Эта работа позволила нам более успешно решать одну из основных задач социализации – формирования гуманного отношения к себе, окружающим людям и природному окружению, что является существенным компонентом в формировании личности детей старшего дошкольного возраста.

ЧАСТЬ 1

1 Теоретический анализ составляющих социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников

1.1 Психолого-педагогический анализ понятий «сопереживание», «сочувствие», «милосердие»

Сопереживание, сочувствие, милосердие не только непростые явления человеческих отношений, но и чрезвычайно сложные социально-нравственные сущности действительности и бытия человека. Традиции сопереживания, сострадания и милосердия в истории общественной и духовной жизни нашей страны занимали и занимают особое место. В последнее время в силу общественной значимости и актуальности внимание к данной проблематике значительно увеличилось.

Для того чтобы разработать действенную систему воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников необходимо провести теоретический анализ названных феноменов.

В психологическом словаре «сопереживание» трактуется как «уподобление эмоционального состояния субъекта состоянию другой личности (или социальной группы)» [19].

Н.И. Козлов, доктор психологических наук, профессор определяет «сопереживание» как объединение своего переживания и переживания другого человека, то есть совместное переживание [16]

В психолого-педагогической литературе различают два класса сопереживания:

1) *сопереживание как непосредственная ответная эмоция*. Она возникает вследствие неосознаваемого непроизвольного эмоционального заражения и охватывает субъекта при непосредственном, как правило, случайном контакте с испытывающими те или иные эмоции людьми;

2) *сопереживание как индикатор уровня межличностных отношений* (например, радость по поводу успеха члена коллектива) [5].

В их основе лежит эмоциональная идентификация, когда индивид как бы ставит себя на место другого в совместной деятельности.

Психолог С. Барон-Коэн отмечал, что сопереживание бывает двух типов:

1) *когнитивное сопереживание* – способность видеть чувства других людей и их психологическое состояние;

2) *эмоциональное сопереживание* – способность отреагировать на психологическое состояние человека проявлением уместных чувств [12].

Мы полагаем, что второй тип сопереживания не возможен без развитого первого типа. Это приводит нас к мысли о поэтапном воспитании составляющих социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников.

Итак, способность сопереживать важная часть эмоциональной жизни человека.

В толковом словаре русского языка Д.Н. Ушакова понятие «сочувствие» трактуется в трех значениях:

1) относиться к чьим-нибудь чувствам, переживаниям с отзывчивостью, с состраданием, с сочувствием;

2) относиться отзывчиво, с сочувствием к чьим-нибудь начинаниям, намерениям, мыслям;

3) быть идейно близким кому или чему-нибудь, придерживаться близкого кому-нибудь образа мыслей, поддерживать чью-нибудь деятельность и идеологию [43].

В толковом словаре русского языка С.И. Ожегова понятие «сочувствие» трактуется как:

1) отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других;

2) одобрительное, благожелательное отношение [29]

Из вышеприведенных определений следует, что сочувствием человек говорит другому человеку, что он ему не безразличен, тем самым оказывая ему поддержку. Сочувствие – это отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других. Одобрительное, благожелательное отношение. Сочувствие – это умение понимать и разделять отрицательные эмоции другого человека, возникшие перед лицом жизненных трудностей.

Сочувствие одна из форм проявления человеколюбия (гуманизм). Это проявление отношения к другому человеку, основанное на признании законности его потребностей и интересов; выражается в понимании чувств и мыслей другого человека, оказании моральной поддержки его устремлениям и готовности содействовать их осуществлению.

Способность к сочувствию является одним из элементарных и вместе с тем фундаментальных свойств, человека как общественного существа. «Сочувствие основано не на милости, а на признании прав человека, не на снисходительности, а на высокой требовательности к человеку. Оно не унижает, а утверждает достоинство личности» [27].

Интересный взгляд на сочувствие описал Д. Майерс в работе «Социальная психология», где автор дает психологическую характеристику сочувствию. Д. Майерс взял за основу три фактора сочувственного выражения чувств. Во-первых, реагируя сочувствием на угнетенное душевное состояние личности, наша психика неосознанно сводит свой дистресс на нет и убирает внутреннее ощущение вины. Д. Майерс называл это завуалированным эгоизмом. Во-вторых, сочувствуя, мы можем, отвлекаясь от своих переживаний переключаться на переживания других. В-третьих, нас толкает на выражение сочувствия ожидания социума, которые диктуют конкретное поведение и эмоциональную реакцию [23]. Можно описать это как тактичность, воспитанность и человечность.

Сочувствующий человек умеет оказать поддержку, подбодрить, успокоить, а это одновременно стает стимулом для кого-либо начать поиски решения возникшей проблемы. Если индивидууму свойственно сочувствие, то с ним легко наладить контакт.

Сочувствовать – это быть способным сопереживать [47]. Оно выражает отзывчивость,

участливость, внимательность, благожелательность. Самым сензитивным периодом воспитания этого качества является детство. Отсюда следует, что сочувствие граничит с такими человеческими чертами как – эмпатия, отзывчивость, сопереживание и другие позитивные качества, которые имеют влияние на становление полноценной личности. Все хотят видеть людей способных на добрые, бескорыстные и искренние поступки, может ли это быть без сочувствия? С детских лет мы учим уважать старших, помогать родителям, прививаем, что нужно защищать и заботиться о слабых животных, без воспитания сочувствия делать это все невозможно.

Сочувствие и сострадание очень нередко употребляются как синонимы, но можно описать разницу в этих терминах так: сочувствие представляет собой способность глубоко понимать другого человека в его эмоциях и чувствах, а сострадание – это способность ощущать чужую боль, как свою собственную.

Таким образом, *сочувствие* *положительное духовно-нравственное качество личности, выражающее участие человека в переживаниях другого человека.*

По мнению Т.П. Гавриловой и других психологов сопереживание и сочувствие – это формы проявления *эмпатии* [7]. Эмпатия – это постижение эмоционального состояния другого человека. Сочувствие, сопереживание – один из социальных аспектов эмпатии (эмоционального состояния),

формализованная форма выражения своего состояния по поводу переживаний другого человека.

Каковы границы между кажущимися синонимами понятиями «сострадание», «милосердие»? Действенное проявление сострадательности мы называем милосердием. В любом случае милосердие – есть поступок, нравственный поступок, моральное служение, исходящее из сострадания к другому.

Так, например, в толковом словаре русского языка Д.В. Дмитриева, милосердие определяется как качество человека, когда он готов помочь тому, кто оказался в трудном положении, пожалеть его, проявить к нему сострадание [11].

Милосердие достигает нравственной полноты, когда воплощается в действиях, не только направленных на удовлетворение интересов другого, но и основанных на стремлении к совершенству [28]

Понятие «милосердие» является многоплановым и имеет глубокие философские, религиозные, этические, культурологические корни. Философская основа понимания милосердия заложена в трудах древних мыслителей Аристотеля, Конфуция, Пифагора, Платона, Сократа и др., относивших данное качество к важнейшим человеческим добродетелям.

Как социокультурное явление, милосердие нашло свое отражение в философских учениях мировых религий. В частности, христианстве, с принятием 10 заповедей Ветхого Завета, т.е. дополнило их учением о милосердной любви к ближнему, ставшее сутью нравственного закона человеческого общежития и общечеловеческой ценностью, регулирующей

социальные и межличностные взаимоотношения. По христианскому учению, в милосердии человек посвящает себя Богу, и тем самым выбирает путь добра, любви, служения людям и духовного самосовершенствования.

На протяжении многих веков милосердие осмыслялось как важное условие человеческого существования, но в середине 20-х годов XX столетия, само слово «милосердие» было изъято из общего употребления, как не соответствующее классовой борьбе тех лет и более полувека функционировало только в духовной литературе. Лишь в середине 80-х годов XX в., оно вновь было введено в публицистическую речь, затем и в активную, при этом значительно утратив свой первоначальный объем значения, который практически был сведен к одному семантическому варианту, связанному со словом «благотворительность» [37]

В постсоветский период актуализировался научный интерес к феномену милосердия со стороны педагогов, обеспокоенных растущей бездуховностью, жестокостью и вульгарным прагматизмом нового поколения. В ряде исследований того времени, изучались педагогические условия воспитания и развития милосердия у детей, в том числе, старшего дошкольного возраста (И.А. Княжева, Т.В. Черник), вопросами воспитания милосердия занимались И.В. Кобильченко, О.О. Якимова и др.

В психологическую науку понятие «милосердие» вошло лишь в последние годы с активным развитием линии нравственной психологии. Так, по мнению

Б.С. Братусь: «Сейчас идет постепенно обозначаящийся поворот – если не к душе в ее полном понимании, то, по крайней мере, к душевности, к душевным проявлениям человека» [6, стр. 14].

В современных философских концепциях (И.А. Ильин, В.В. Зеньковский, Н.О. Лосский, В.В. Розанов, В.С. Соловьев и др.) и в психологических (Б.С. Братусь, Ф.Е. Василюк, Е.И. Головаха, В.Н. Куницына, К.А. Муздыбаев, Н.В. Панина, В.И. Слободчиков, С.Л. Рубинштейн и др.) милосердие рассматривается как характерная черта духовного, психического и психологического здоровья личности.

Синонимами к понятию милосердие являются добросердечность, душевность, жалостливость, отзывчивость, сердечность, сердобольность, сострадательность, чувствительность, чуткость, участливость и т.д., также близкими по смыслу – гуманность, человеколюбие, великодушие, доброта, терпение [2].

Психологический анализ особенностей феномена милосердия позволил ученым выделить духовно-эмоциональный аспект, в основе которого лежит способность к сопереживанию, сочувствию и в инициативном действенном участии. Отсутствие одного из них может приводить либо к холодной филантропии, либо к пустой сентиментальности.

А.С.Ощепкова определяет милосердие как *интегративное нравственное качество личности, в структуре которого выделяются следующие компоненты: когнитивный, чувственный и поведенческий.* Под когнитивными проявлениями

милосердия подразумеваются наличие знаний и суждений о проявлениях милосердия; чувственно-эмоциональные проявления выражаются в сострадании, любви к ближнему, в сопереживании и сочувствии; поведенческие: в наличии способов сотрудничества, в бескорыстном отношении к окружающим, в помощи на деле, в способности поступать адекватно своим знаниям и чувствам [30].

По мнению ученых источником возникновения и условием развития милосердия становятся способность к сопереживанию и сочувствию, представляющие собой сложные феномены, разворачивающиеся в детстве. Задатком способности к сопереживанию выступает непроизвольное реагирование на болезненное эмоциональное состояние другого, являющееся врожденным [37].

Обзор исследований, посвященных проявлению милосердия в разные возрастные периоды позволили выявить следующее: младший школьный возраст является сензитивным к развитию гуманности и милосердия (М.И. Боришевский, Л.С. Ощепкова, Л.П. Пилипенко, В.А. Шутова и др.); в подростковом возрасте происходит активное становление духовно-ценностной (просоциальной) ориентации, включающей милосердие как нравственную позицию (Л.И. Анцыферова, Л.И. Божович, Б.С. Братусь, Л.С. Выготский, Б.В. Зейгарник, Д.Б. Эльконин и др.); в старшем юношеском возрасте ценность милосердия снижается, уступая ценности успеха, любви, достижений, далее выявляется прямая линейная

зависимость возраста и частоты выбора ценности «милосердие» [25].

Итак, как психологическое явление, милосердие может рассматриваться и как свойство, и как процесс, и как состояние. Милосердие в наше время – зеркало, показывающее нравственный облик личности.

Подводя итоги проведенному теоретическому анализу понятий «сопереживание», «сочувствие», «милосердие» мы сделали следующие выводы:

1) феномены «сопереживание», «сочувствие», «милосердие» являются важнейшими составляющими духовно-нравственного развития личности;

2) детство – период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него таких качеств как сопереживание и сочувствие;

3) источником возникновения на последующем возрастном этапе (младший школьный возраст) и условием развития милосердия становятся способность к сопереживанию и сочувствию;

4) необходимым условием развития духовно-нравственного потенциала ребенка дошкольного возраста является поэтапное формирование составляющих социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников:

– 1 этап – *когнитивное развитие* – развитие представлений о нравственных категориях таких как «сопереживание», «сочувствие», «милосердие»;

– 2 этап – *эмоциональное развитие* – активное включение ребенка дошкольного возраста в различные виды деятельности, способствующие принятию им духовно-нравственных ценностей.

Кроме того, с учетом возрастных особенностей детей, педагогам дошкольной образовательной организации необходимо учитывать роль семьи в воспитании социальных аспектов духовно-нравственного развития ребенка влияющих на развитие личности в целом.

1.2 Обоснование системы воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников

Система образования вообще и дошкольного в частности не в полной мере реализует задачу духовно-нравственного воспитания и развития ребенка по ряду причин. Основной причиной незначительной эффективности образовательного процесса, по мнению Г.Г Григорьевой, заключается в доминировании знаниевой парадигмы в решении проблемы и слабое внимание к формированию соответствующих чувств и поступков [8]. Это препятствует целостному развитию духовного мира ребенка, вносит разногласие в развитие когнитивной, эмоциональной, волевой сфер его личности. Такой подход в воспитании дошкольников проявляется в диссонансе знаний, чувств и поступков ребенка.

На наш взгляд низкая компетентность взрослых в вопросах духовно-нравственного развития детей, слабая взаимосвязь деятельности разных субъектов образовательного процесса (родителей, педагогов, представителей разных социальных и религиозных структур), отсутствие системы в работе так же затрудняет воспитание социальных аспектов духовно-нравственного развития ребенка.

Таким образом, главным ресурсным условием решения проблемы является взрослый человек – компетентный педагог, родитель, вводящий ребенка в социум и содействующий его личностному развитию.

Существуют основные принципы духовно-нравственного воспитания и развития детей [9].

1. *Принцип развивающего образования.* В психологии категория «развитие» трактуется следующим образом: созревание; специально конструируемая «деятельность развивания»; саморазвитие как способность человека быть подлинным субъектом своей жизни. С этой точки зрения «подлинно развивающим образованием может считаться то, и только то, которое реализует все три типа развития, центральным из которых является саморазвитие» [39]. Специально организованное образование детей дошкольного возраста должно быть отвечающим потребностям и возможностям ребенка и в то же время отвечающим запросам социума и ориентированным на развитие способности к самообразованию, саморазвитию. В дошкольном возрасте возможности целенаправленного саморазвития ограничены, однако подражание

другому, выбор цели и средств ее достижения, элементарные рефлексивные действия, оценка и самооценка постепенно подчиняются правилам, нравственным ценностям, принятым и реализуемым в системе отношений в условиях семьи, дошкольной образовательной организации. По мере развития общей произвольности, воли эти возможности к саморазвитию возрастают, одновременно и в духовно-нравственном поведении формируются произвольность и воля.

2. *Принцип социально-педагогического партнерства субъектов образовательного процесса* – объединение и взаимодействие взрослых, участвующих в образовательной деятельности на основе познания и принятия каждым участником духовно-нравственных ценностей, в соответствии с которыми воспитывается ребенок, озабоченных развитием собственной духовности, способных к рефлексии своей деятельности.

3. *Принцип интеграции образовательного процесса*, предполагающий комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательной деятельности.

4. *Принцип личностно-ориентированного подхода* – принятие ребенка таким, каков он есть, доброжелательность, теплота в отношениях, вера в его позитивное развитие, стремление взрослого быть значимым для ребенка, приоритет субъект-субъектных отношений, диалогического общения.

5. *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода* – индивидуальный подход к детям с учетом

возможностей, индивидуальных темпов, способов развития, интересов; дифференцированный, т.е. с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

6. *Принцип деятельностного подхода* – развитие ребенка в специфических для дошкольника видах деятельности, содействие появлению у ребенка субъектной позиции в нравственном поведении.

7. *Принцип культуросообразности* – следование в процессе духовно-нравственного воспитания и развития традиционным российским ценностям, воспитание ребенка с использованием материала народной педагогики, культуры и искусства, народных, в том числе национальных, традиций.

8. *Принцип соответствия* задач, содержания, форм и методов воспитания возрастным особенностям дошкольников, закономерностям их физического, психического и личностного развития.

Основываясь на выводах теоретического анализа изучаемых феноменов и основных принципах духовно-нравственного воспитания и развития детей, нами была разработана и апробирована система воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников (см. рис.).



1.3 О мониторинге развития социальных аспектов духовно-нравственного воспитания дошкольников

Один из сложных вопросов развития социальных аспектов духовно-нравственного воспитания дошкольников – мониторинг эффективности образовательного процесса.

На наш взгляд, психолого-педагогическое наблюдение за ребенком в естественных и специально создаваемых ситуациях позволяет увидеть динамику развития ребенка. Для этого мы разработали показатели и критерии, опираясь на подходы к решению этой проблемы К. Козловой.

Диагностический процесс осуществлялся с учетом требований, определенных ФГОС ДО:

- предполагает использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки;
- позволяет осуществлять оценку динамики развития социальных аспектов духовно-нравственного воспитания дошкольников: сопереживания, сочувствия и предпосылок милосердия внутри возрастного периода;
- включает наблюдения за ребенком, беседы, экспертные оценки, тестирования, позволяющих добиться объективности и точности получаемых данных;
- обеспечивает сбалансированность методов, что исключает переутомление воспитанников и

нарушение хода образовательного процесса.

Основные показатели результативности образовательного процесса:

1) наличие первичных представлений о духовно-нравственных ценностях в отношении семьи, сверстников и взрослых, природного и предметного окружения;

2) наличие и адекватное проявление чувств сопереживания и сочувствия: способность видеть чувства других людей и их психологическое состояние, отреагировать проявлением уместных чувств;

3) наличие предпосылок к проявлению милосердия: готов помочь тому, кто оказался в трудном положении, пожалеть его; проявляет чувствительность;

4) стремление и способность выразить себя в доступных видах деятельности и поведении в соответствии с социальными аспектами духовно-нравственных ценностей: способность на добрые, бескорыстные, искренние поступки; проявляет отзывчивость, участливость, внимательность, благожелательность;

5) пробуждение познавательного интереса к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами, ценностями: задает вопросы; экспериментирует в сфере установления отношений;

6) развитие способности управлять своим поведением: поведение преимущественно определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; испытывает чувство стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно.

Уровни оценки у детей старшего дошкольного

возраста

Высокий уровень – адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным. Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, в деятельности и общении учитывает эмоции других людей, инициирует их поддержку, помощь. Адекватно воспринимает мир природы и проявляет гуманное к ней отношение.

Средний уровень – адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей. Под руководством взрослого проявляют заботу к взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам. Адекватно и эмоционально реагируют на мир природы, но не всегда проявляют гуманное отношение к ней.

Низкий уровень – реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило, выделяет

базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не понимают причин эмоциональных переживаний других людей. Под руководством взрослого ситуативно проявляют заботу к взрослым и сверстникам; редко учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, не может оказывать по предложению или вместе с взрослым. Мир природы вызывает эмоции, но не глубокие, часто не проявляет гуманного отношения к ней.

Низший. Не понимает эмоциональных состояний других людей, отзываются лишь на те из них, которые актуальны в данный момент для самого ребенка, может отказаться от данного действия, побуждаемого взрослым. Не ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, на предложения взрослого оказать содействие, помощь чаще отказывается им формально. Явно не откликается на образы природы, не проявляет гуманного отношения к ней.

Показатели степени включения родителей в совместную деятельность:

1. Осознание необходимости воспитания у детей старшего дошкольного возраста сопереживания, сочувствия, милосердия.

2. Проявление заботы родителями о формировании у ребенка уважительного отношения к себе, окружающим людям и природе.

3. Наличие компетенций о проявлениях и способах воспитания сопереживания, сочувствия,

милосердия.

4. Преодоление противоречия в сознании родителей между тем, какие отношения, личные качества проявляются в семье и желаемыми качествами детей.

5. Участие в проведении мероприятий дошкольной образовательной организации.

Основные параметры информационно-образовательной среды:

1. Направленность содержания информационно-образовательной среды на расширение представлений дошкольников о сопереживании, сочувствии, милосердии.

2. Возможности среды для включения дошкольников в разнообразные виды самостоятельной деятельности, позволяющие проявлять такие личностные качества, как сопереживание, сочувствие, милосердие.

3. Количество парциальных образовательных программ духовно-нравственной направленности.

Наблюдения за ребенком, результаты бесед, экспертные оценки, результаты методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина заносились в бланк с учетом разработанных нами показателей и критериев. Анализ динамики развития социальных аспектов духовно-нравственного воспитания дошкольников позволил нам отслеживать результативность созданных психолого-педагогических условий и при необходимости вносить коррективы.

ЧАСТЬ 2

Содержательный блок системы воспитания сопереживания, сочувствия, милосердия как социальных аспектов духовно-нравственного развития дошкольников формировался посредством использования комплекса программно-методических материалов: парциальных программ дополнительного образования, конспектами образовательной деятельности, сценариями праздников и акций, проектной деятельности.

Во второй части методического пособия представлены примеры программно-методических материалов, которые могут быть использованы в разработанной нами системе воспитания.

1 Примеры программно-методических материалов содержательного блока для воспитанников первого этапа «Информационный»

1.1 Конспект ООД по познавательному развитию в старшей логопедической группе. Тема: «Дерево дружбы»

Разработчик: *воспитатель - Яровенко
Наталья Сергеевна*

Цель занятия: обобщить и расширить знания детей о дружбе.

Задачи.

1. Образовательные: обогащать лексику дошкольников (дружба, чуткость, понимание, ласковые имена); конкретизировать знания детей пословиц о дружбе; продолжать формировать умения понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения; познакомить детей с секретами дружбы.

2. Развивающие: развивать социальные чувства (эмоции): сочувствие, сопереживание, доброжелательные отношения; развивать мыслительную активность; культуру речи (ясно и грамотно излагать свои мысли); развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека; развивать выразительность движений, умение участвовать в совместной игре, вести короткие диалоги в ситуации творческого и игрового общения; формировать социально-коммуникативные качества (сотрудничество, терпимость).

3. Воспитательные: закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе, воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддерживать друзей, заботиться о них; побуждать дошкольников к добрым поступкам, дать возможность проявить взаимопомощь.

Формы организации: совместная деятельность воспитателя с детьми; работа по подгруппам.

Предварительная работа: беседы с детьми о дружбе, обсуждение проблемных ситуаций, разногласий, возникающих между детьми в группе,

оформление воспитателем дерева с листьями, без акцента о его назначении, чтение сказок о дружбе.

Примерный ход занятия.

1. Организационный момент.

Давайте мы с вами встанем в круг и поздороваемся, передавая друг другу ласковое сердце и называя друг друга ласково по имени.

Молодцы. Ребята, вспомните сказку про маленький росточек и старое дерево. Что было особенным в этом дереве? (оно никогда не цвело). Правильно, каждую весну у него появлялись по закону природы листочки, но оно никогда не цвело. А что случилось с деревом в конце сказки? А почему дерево зацвело? (у него появился друг) Как вы думаете, хорошо или плохо жить без друзей? Почему?

Посмотрите, у нас в группе тоже появилось дерево с листочками и оно тоже, как и дерево из сказки не цветет. Уверена, на сегодняшний день у него совсем нет друзей.

Ребята, а вы хотите, чтобы дерево расцвело? Тогда сегодня вы станете друзьями для этого дерева, но для этого вам предстоит разгадать секреты дружбы и каждый разгаданный секрет подарит дереву красивый цветок.

Готовы? Тогда давайте для начала мы с вами поучимся действовать вместе, сообща, потому что если мы вместе, нам под силу преодолеть любые препятствия.

Что за чудо-чудеса,

Раз рука и два рука.

Вот ладошка правая, вот ладошка левая.

И скажу вам не тая,
Руки всем нужны друзья!
Сильные руки не бросятся в драку,
Добрые руки погладят собаку,
Умные руки умеют лепить,
Чуткие руки умеют дружить!

Посмотрите, ребята, сейчас вы держите за руку своего друга. Именно руки ваших друзей будут сегодня вашими помощниками и опорой на занятии.

2. Первый секрет дружбы.

Молодцы!

Хотите узнать первый дружбы секрет?

Тогда слушайте песенки детской куплет.

Звучит песня «От улыбки». Скажите мне, пожалуйста, так с чего же начинается дружба? Правильно, с улыбки. Посмотрите как быстро, легко и просто вы разгадали первый секрет. Скажите, а с каким человеком приятнее общаться с тем, который хмурый, злой или с тем, который улыбается? Правильно. Поэтому давайте улыбнемся друг другу и улыбнемся нашему дереву. Ведь мы хотим быть друзьями!

Итак, вы разгадали первый секрет. Как называется этот секрет? Правильно.

А вот и первый цветок, посмотрите, какой он красивый. Давайте подарим его нашему дереву (вешаем цветок на дерево).

3. Второй секрет дружбы.

Ребята, какие пословицы о дружбе вы знаете?

-Нет друга, так ищи, а нашел, так береги.

-Друзья познаются в беде.

-Крепкую дружбу и топором не разрубишь.

Хорошо.

Чтобы следующий секрет узнать

Предлагаю рассуждать.

На экран вы посмотрите,

Что увидите, скажите.

Посмотрите, объясните что видите ?

Смотрим. Обсуждаем (слайды из презентации)

Как вы думаете, те кто изображен на этих картинках являются друзьями? А почему вы так решили? Правильно, друзья должны помогать друг другу. А как вы помогаете друг другу? (ответы детей)

Вот и еще один секрет дружбы разгадан. Как назовем этот секрет? Помощь. Давайте повесим этот цветок на дерево.

4. Третий секрет дружбы.

А теперь хочу узнать,

Как вы можете трудиться.

На команды вас я разделю,

И пазлы вам я предложу!

Посмотрите, у меня есть две разрезные картинки. Сейчас я разделю вас на команды и посмотрим, как дружно вы сможете собрать каждая команда свою картинку (работа по подгруппам)

Картинки «Кошка» и «Собака».

Молодцы. Вы дружно потрудились. Кто изображен на ваших картинках?

Ребята, а вы слышали выражение: «Живут как кошка с собакой»?

Как вы понимаете эти слова? Значит постоянно ссорятся, ругаются. Скажите, а ссоры, постоянные

оскорбления, ругань – эти слова, эти действия подходят к слову – дружба? А как, по-вашему, должны жить друзья? Действительно, друзья должны жить дружно, а по-другому можно сказать мирно!

Вот и еще один секрет дружбы вы разгадали. Как назовем этот секрет? Мир. И еще один цветок появляется у нашего дерева. Подарим цветок нашему дереву.

5. Четвертый секрет дружбы.

Теперь присаживайтесь на стульчики. Ротик на замок и молчок. Для вас ребята разыграют небольшую сценку.

«Буратино и Пьеро»

На стульчике сидит Пьеро. Грустит, подперев голову руками. Появляется Буратино.

Шел по дорожке Буратино,

И вдруг увидел он Пьеро:

-Привет! Как у тебя дела?

-Отстань! Не тронь! Иди своей дорогой!

Хотел Буратино уйти,

Обидеться и отойти,

Но посмотрел на Пьеро,

Подумал и снова вернулся.

И вдруг пожалел его

И молча ему улыбнулся.

Тогда Пьеро улыбнулся в ответ:

-Прости Буратино меня за грубость!

-Я не сержусь на тебя!

Запомните, дети,

Если у друга беда с печалью и злостью поможет вам справиться *только одна ... (доброта)*.

Ребята, а что делать, если у друга плохое настроение? Посмотрите ребята, на доске есть разные личики. Посмотрите внимательно. Уверена, вы встречали разных людей. Одни из них вам нравились, другие нет. Скажите, пожалуйста, с человеком, у которого какое выражение лица вы хотели бы дружить? Почему? Конечно, ребята, всегда хочется играть и общаться с теми, кто радостный, веселый. Но ведь и у друга бывает плохое настроение.

Давайте вспомним нашу игру про настроение.

Физминутка «Настроение»

Настроение упало,
Дело валится из рук...
Но еще не все пропало,
Если есть хороший друг.
С делом справимся вдвоем,
С облегчением вздохнем –
Настроение поднимем
И от пыли отряхнем!

Молодцы. Так каким надо быть по отношению к другу? Добрым. Вот и еще один секрет дружбы вы разгадали. Как назовете этот секрет? (Доброта). И еще один цветок расцветет на нашем дереве. Повесьте его.

6. Пятый секрет дружбы.

Вы разгадали 4 секрета дружбы. Но есть еще один секрет.

Коли сейчас говорим мы о дружбе,
Позвольте историю вам рассказать.
Присядьте тихонько на ваши стульчики,
И приготовьтесь вновь рассуждать!

В одном детском саду дружили две девочки Катя и Маша. Очень дружили и всегда говорили друг другу только правду. Но вот однажды, Маша нечаянно сломала Катину куклу.

-Кто сломал мою куклу? – расплакалась Катя.

-Не знаю, - сказала Маша. – Наверное, это Максим.

А надо сказать, что мальчик по имени Максим часто ломал игрушки других детей.

-Зачем ты сломал мою куклу? – спросила Катя у Максима.

-Я не ломал. Это сделала Маша, я видел.

-Не может быть! – воскликнула Катя. – Маша моя лучшая подруга, а друзья никогда не обманывают друг друга.

Подошла Катя к Маше и спросила...(как вы думаете, о чем спросит Катя свою подругу?).

-Зачем ты обманула меня Маша?

-Я испугалась, что ты перестанешь со мной дружить, если узнаешь, что это я сломала твою куклу.

-Не делай так больше Маша! – сказала Катя. – Друзья должны быть честными друг с другом!

Вот такая история. Скажите мне, пожалуйста, о каком важном секрете дружбы вы узнали из этой истории? Как вы думаете, Катя и Маша останутся друзьями? Конечно, Катя простит Машу. Но знаете ребята, за одним обманом, может последовать другой, третий... А вы захотели бы дружить с человеком, который постоянно вас обманывает? Конечно, обман может разрушить дружбу. Поэтому, какими должны быть друзья по отношению друг к другу. Честными.

Молодцы! Вы разгадали еще один секрет дружбы. Как назовем этот секрет? Честность.

А вот и еще один цветок. Повесим его на дерево.

7. Подведение итогов занятия.

Посмотрите, дети, на наше дерево. Смотрите, как расцвело оно. Вы разгадали все секреты и уверена, готовы дружить с деревом, на котором растут цветы вашей дружбы. Это дерево теперь всегда будет расти в нашей группе. Я знаю, вы дружные ребята, но даже у друзей бывают разногласия.

И если вдруг вы с другом поругались,

Присядьте здесь, под деревом в тени.

И вспомните секреты дружбы,

Их назовите по порядку вы:

Улыбка, помощь, доброта, мир, честность.
(называют дети)

Сейчас вы другу руку протяните,

Танцуйте вместе и пляшите *(звучит музыка, дети танцуют)*.

1.2 Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию для детей старшей логопедической группы. Тема: «Спешите делать добро»

Разработчик: *воспитатель- Мысник Анастасия Владимировна*

Цель: развитие в ребёнке желания и умения творчески мыслить, анализировать окружающий мир, изучая себя с позиции добра, справедливости, любви.

Задачи:

Образовательные: формировать представление о том, что доброта, есть проявление души; совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; совершенствовать познавательную активность; обеспечить введение нового слова «благотворительность» в речевой обиход детей.

Развивающие: стимулировать развитие мыслительных способностей детей; развивать умение наблюдать, выделять, сравнивать, анализировать; развивать мелкую моторику, двигательную активность, координацию движений; способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы детей.

Воспитательные: воспитывать чувство доброжелательности, сопереживания, отзывчивости, потребность в дружеских взаимоотношениях; воспитывать стремление совершать добрые дела.

Формы организации: совместная деятельность педагога с детьми,

Словарная работа: активизировать словарь «благотворительность».

Интеграция областей: познавательная, социально-коммуникативная, речевая.

Предварительная работа: чтение детям сказок, обсуждение мультфильмов, беседы на нравственные темы, рассматривание иллюстраций с различными ситуациями, обыгрывание ситуаций, составление детьми рассказов из личного опыта, подбор материала (произведений художественной литературы, детские песенки, занимательные игры, практические ситуации), прослушивание песен и стихов о добре и дружбе, разучивание пословиц.

Материал и оборудование: мультимедиа; ватман, с изображением лесной полянки с ромашками, Солнышка и тучек; игрушка Ёж; детские песни; карточки с рисунками любых предметов или явлений окружающего мира; подарки для детей - диски «Добрые мультфильмы»; корзина с бабочками по количеству детей.

Ход

Орг. Момент

Воспитатель: Вас так много, а мне хочется познакомиться с вами. Скажите, вы верите в чудеса? Я тоже верю. Каждое утро ко мне приходит волшебник и приносит мне чудесные сказки, а сегодня я сказала волшебнику: «Сегодня я пойду в гости к детям и очень хочу подружиться с ними и узнать, как их зовут» Тогда волшебник подарил мне белый лист бумаги и сказал, что на нем чудеса рядом с нами, только в них надо верить. Сейчас мы попробуем сотворить маленькое чудо. (На листе ватмана парафином написаны имена детей. Смоченной в акварели ваткой закрашиваем лист. Когда проступают имена, читаем их: и комментируем).

Воспитатель: А теперь я приглашаю вас в страну Доброты к моему другу Ёжику.

Звучит музыка («Дорогою добра»). Дети идут и рассаживаются на стулья.

Воспитатель: Ёжик почему-то грустный. (На стене прикреплён большой лист ватмана) На его любимой ромашковой полянке солнышко сегодня закрыто тучами.

Дети: Солнышко закрыто тучкой. Солнышко не сияет.

Воспитатель:

- Дети (По всему ходу занятия воспитатель обращается поименно к каждому ребёнку), вы хотите помочь ежу? (Выслушиваю предложения). Мне Ёжик подсказывает, что нам с вами надо пройти ряд испытаний, сделать добрые дела и тучки будут исчезать. Согласны?

Вот послушайте сказку о маме нашего Ёжика.

Рассказывание сказки «Ёжика - портника».

Беседа по сказке (обратить внимание детей, что 1 тучка исчезла).

Воспитатель:

- Какие добрые дела могут совершить дети? (Ответы детей)

- Как можно назвать взрослых людей, детей, героев сказок, мультфильмов, которые приходят на помощь другим? (Добрыми, сердечными)

Нацелить детей на то, чтобы они не забывали делать добрые поступки по отношению к своим близким, знакомым и незнакомым людям, животным

Подвожу детей к понятию «Благотворительность».

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что означает слово «благотворительность»? (Предположения детей) «Благотворительность» состоит из двух слов «благо» и «творить». «Благо» означает «добро», а «творить» - «делать». Значит слово «Благотворительность» означает «делать добро».

А как поступила сорока в сказке «Ёжика - портника»? (Ответы детей).

-Можем мы ей чем-то помочь, чтобы она стала добрее? (Тучка исчезла)

Дети: подарим улыбки и развеселим.

4. *Творческое задание «Доброе дело».*

Воспитатель: А Сорока тем временем нам уже новое задание принесла - картинки с изображениями предметов. Вам надо рассказать о доброте того, что изображено у вас на картинке. Например : Карандаш добрый потому, что он помогает создавать нам красивые рисунки. (Каждый ребёнок рассказывает о доброте того, что изображено у него на картинке. (Тучка исчезла).

5. Воспитатель: А теперь Ёжик предлагает посмотреть небольшой мультфильм про то, как он со своим другом Медвежонком протирает звёзды.

Просмотр отрывка мультфильма «Как ёжик и медвежонок протирали звёзды» (По сказке С. Казакова.)

Подвести детей к выводу, что чистые звёзды это тоже наша доброта.

Воспитатель: Я предлагаю нам всем вместе тоже протереть звёзды.

6. *Динамическая пауза под музыку.*

Предложить детям под ритмичную музыку протереть звёзды. Проигрывание сюжета по сказке (предполагаемый результат – чистые звезды – добрые сердца детей.) Воспитатель вместе с детьми выходит на ковёр и под ритмичную музыку (импровизируя) повторяет сюжет просмотренного мультфильма. Воспитатель: Мы с вами и улыбаемся. Значит нам хорошо. Верно? А что нам помогает радоваться

(Доброта, мы совершили хороший поступок). (Тучка исчезла)

7. Воспитатель: Я рада вашему веселью и улыбкам. Давайте мы сейчас сделаем одно общее доброе дело. Вот смотрите, Ёж принёс нам корзину, а там бабочки (Бабочки изготовлены в технике квиллинг).

Раздать детям по бабочке, предложить приложить их к сердечку, наполнить своей добротой, а потом прикрепить бабочку на ромашку, и при этом рассказать о сделанном добром поступке или о том, что собираешься сделать для других.

(Исчезает последняя тучка).

В результате «рождается» украшенная бабочками ромашковая поляна.

Засверкало солнышко.

Ёж: посмотрите, ребята, как весело отвечает на ваши улыбки солнышко! Давайте постараемся его сберечь.

Воспитатель: Какие чувства вы испытывали, делая общее доброе дело?

Дети: Делать добро радостно и приятно.

Воспитатель: Чаще говорите вежливые слова и делайте добрые поступки, и тогда многие ваши желания будут исполняться.

Ёж: Как красиво, какая яркая, нежная получилась у вас «Ромашковая поляна». Спасибо вам за такой подарок. Я тоже хочу вас порадовать и дарю вам диски «Добрые мультфильмы».

Итог

Воспитатель: Дети, что важное для себя Вы сегодня узнали? Где Вы это можете применить?

Дети: Надо быть добрым и вежливым. Быть веселым. Помогать людям. Если ты будешь хорошим, то у тебя будет много друзей. Доброта - это украшений нашей жизни.

Воспитатель: Дети, мы с вами тоже можем быть волшебниками: делать добрые дела, помогать другим людям, говорить добрые слова – от этого всем будет лучше, мир будет добрее.

Звучит песня «Дорогую добра».

2.1.3 Конспект организованной образовательной деятельности по речевому развитию для детей второй группы раннего возраста «Мы ищем друзей, которые полюбили бы нас»

Разработчик: *воспитатель- Плахутина
Людмила Николаевна*

Цель: активизация и развитие речи детей, воспитывать бережное отношение к окружающему миру, доброе отношение к игровым персонажам.

Задачи:

Образовательные: продолжать приучать детей слушать авторские произведения А. Барто «Игрушки». Сопровождать чтение показом игрушек, сопровождать чтение игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы с помощью взрослого. Развивать понимание речи и активизировать словарь. Обогащать словарь детей

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце), транспортных средств (машина, самолет, паровоз). Формировать умение подбирать ласкательно - уменьшительные слова.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие.

Виды деятельности: игровая. коммуникативная, познавательно – исследовательская.

Формы организации деятельности: совместная деятельность педагога с детьми.

Материал и оборудование: игрушки зайчик, мишка, кукла Таня, полотенце, красивая коробка с бантом.

Предварительная работа: дидактическая игра « Назови ласково», «Мишка косолапый», чтение стихотворений А. Барто « Игрушки».

Планируемые результаты: ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.

Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, доброе отношение к игровым персонажам, желание помогать, сопереживать, создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы.

Вводная часть (мотивационный этап):

Воспитатель: друзья, я точно знаю, что наши мамы и папы приготовили для вас сюрприз и спрятали

его где-то в нашей группе. Они хотят, чтобы мы с вами его как следует поискали, и при этом весело и интересно провели время. Какие будут предложения? Да, мы можем отправиться на поиски на машине, полететь на самолете. Здорово, но мы все не вместимся. Может, поедem на поезде? Отправляемcя в путь!

Основная часть: (Дети имитируют движения, двигаются паровозиком по группе, воспитатель направляет детей к большой красочной коробке)

Воспитатель: Ребята, я, кажется, вижу какую – то большую коробку!

Ребята останавливаются и очень хотят заглянуть, что же за сюрприз приготовили им родители. Воспитатель открывает коробку и достает зайчика. Зайчик дрожит.

Воспитатель: Кто это ребята?

Дети: Зайка.

Воспитатель: Ребята, поздоровайтесь с ним.

Дети: Здравствуй, зайка!

Воспитатель: Что случилось с тобой, зайка? Зайка дрожит, он совсем мокрый. Как мы можем ему помочь? (В случае затруднения, обращаю внимание детей на полотенце, вспоминаем, что вытираем им руки и лицо).

Я предлагаю согреть нашего зайку полотенцем и вспомнить стихотворение А. Барто «Зайка». (Дети вместе с воспитателем повторяют стихотворение).

Почему это произошло? (Промок, попал под дождь, бросила хозяйка).

Мы с вами не обидим зайку и скажем ему хорошие, добрые слова, погладим его.

Д/ игра « Назови ласково»

Зайка согрелся, и очень рад познакомиться с вами. Ребята, посмотрите на дне коробки еще кто – то лежит. Кто это?

Дети: Мишка.

Воспитатель: Давайте поздороваемся с ним. Я слышу, мишка плачет, а вы? Он хочет рассказать, что с ним произошло. Воспитатель рассказывает стихотворение «Мишка». Дети проговаривают вместе с ним, договаривают отдельные фразы.

Расскажите, что произошло с мишкой?

Дети: Мишку уронили, оторвали лапу.

Воспитатель: Какой мишка? Какая хозяйка у мишки?

Дети: Мишка хороший. Хозяйка добрая.

Воспитатель: Есть идея, оставить мишку в группе и поиграть с ним.

Мишка косолапый

По лесу идет

(Руки в стороны, наклоны вправо-влево)

Шишки собирает

(Наклоны вперед)

И в карман кладет.

(Руки на пояс)

Вдруг упала шишка

(Руки вверх, потрясти над головой)

Прямо мишке в лоб.

(Обе руки на лоб)

Мишка рассердился

(Помахать кулачками)

И ногами топ-топ.

(Топаем ногами)

Воспитатель: Здорово, у нас появились новые друзья! Посмотрите, что еще за сюрприз спрятался внутри?

Дети (достаю́т куклу): Кукла!

Воспитатель: Да это же Таня! Здравствуй Таня!

Дети: Здравствуй Таня!

Воспитатель: Ребята, Таня хочет поделиться с историей, которая с ней произошла. Совместное прочтение стихотворения «Мяч»

Правильно, наша Таня очень расстроена, мы все вместе можем поднять ей настроение и рассказать еще стихотворения про игрушки. Дети рассказывают стихотворения «Самолет» (имитируя движения в соответствии с текстом), «Бычок», «Лошадка».

Воспитатель: Вы считаете, родители приготовили нам замечательный сюрприз? Здорово у нас все получилось! В нашей группе появились новые друзья – игрушки. Расскажите, как вы играете с игрушками?

Дети : Играть, не рвать, не ломать.

Воспитатель: Правильно, игрушки надо беречь, не рвать, не ломать. Можно игрушки бросать на улице? Я рада, что вы такие добрые и дружные ребята!

Заключительная часть (рефлексивный этап): Как вам наше приключение? Что помогло нам найти сюрприз? Что мы рассказывали нашим новым друзьям игрушкам? Я думаю, ребята, мы не зря сегодня отправились в приключение на поиски сюрприза. Все вместе мы нашли новых друзей, которые останутся в

нашей группе, и мы договорились, что не будем их обижать. Что мы скажем нашим мамам и папам за сюрприз, который они подготовили? Все вместе «Спасибо!»

Педагог раскрывает объятия: если спросят, вы друзья? Говорим...Дети, обнимая (все вместе) педагога: Конечно, да!

1.4 Конспект организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию для детей второй группы раннего возраста «Витамины для зверят»

Разработчик: *воспитатель- Чипига
Светлана Павловна*

Цель: вызвать у детей интерес к лепке, развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам.

Задачи: продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Формировать умение аккуратно пользоваться материалами, отламывать комочки глины от большого куска. Способствовать формированию умения раскатывать комочек глины (пластилина) круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (витамины). Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку. Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Виды деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.

Формы организации деятельности: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная творческая деятельность.

Материал и оборудование: пустая баночка от витаминов, игрушки зайчик, мишка, кукла, пластилин желтого, зеленого, красного цвета, доски для лепки.

Предварительная работа: знакомство с пластическими материалами: глина, пластилин, пластическая масса, учить аккуратно пользоваться материалами.

Планируемые результаты: проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка), стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.

Вводная часть (мотивационный этап):

Воспитатель рассказывает: Вчера наших новых друзей зайку, мишку и куклу Таню приглашали в гости лесные жители. Мама Зайчиха и мама Медведица приготовили много угощений. А еще рассказали нашим друзьям, что их детки зайчата и медвежата что – то стали часто болеть. Особенно когда у них кончаются свежие овощи. Зверушки становятся слабыми, потому что им не хватает витаминов. Кукла Таня рассказала, что дети в детском саду не болеют, потому что родители дают им витамины. Мама

Зайчиха и Медведица удивились, что это такое витамины? «Витамины делают детей сильными и ловкими, помогают им быстрее расти»- рассказал Зайка.

Мама Зайчиха и Медведица попросили через наших друзей передать им витамины для малышей. Я открыла коробочку с витаминами: они похожи на маленькие разноцветные шарики, кисло – сладенькие, они больше похожи на конфетки – и по вкусу и по виду, но она оказалась пустая. А мне так хотелось угостить лесных жителей витаминами. Вы бы согласились мне помочь?

Я просто уверена, что у вас все получится! Мы с вами вместе сделаем много – много витаминов, разложим их в мисочки и попробуем пригласить зайчат и медвежат в группу и угостить их. Я конечно могу научить вас лепить витамины.

Основная часть:

Воспитатель: Ребята, как выглядят витамины?

Дети: Круглые, маленькие, большие, разноцветные.

Воспитатель: Здорово, что вы так много знаете!

Чтоб зимою не болеть -

витамины нужно есть!

Витамины это сила -

Если хочешь быть красивым!

Нужно спортом заниматься -

И получше развиваться

Бегать, прыгать, есть и пить!

На ваших столах я вижу глину и дощечки, я думаю, это нам пригодится для изготовления

витаминок. Но сначала нам нужно подготовить наши ручки к работе. Помните, что за овощи любят кушать зайчата и медвежата?

Дети: Морковку, капусту.

Воспитатель: Правильно. Давайте приготовим им салатик: (Пальчиковая гимнастика)

Мы капустку режем

Мы морковку трем

Мы капустку солим

Мы капустку жмем.

Погладили животик,

- Молодцы! А теперь возьмите кусок пластилина. Разомните его. Мы от него отщипываем маленькие кусочки. Положите пластилин между ладонями, круговыми движениями скатайте витамину.

Воспитатель осуществляет показ приемов лепки витамин, как круговыми движениями ладоней надо скатывать небольшие комки глины в шарики. После того как дети овладеют приемами скатывания глины, воспитатель предлагает самостоятельно выполнять задание. Предлагает готовые изделия выложить на тарелочки для гостей.

Приглашает всех ребят полюбоваться результатом своей работы.

Воспитатель (берет трубку телефона и звонит) Здравствуйте зайчиха, не беспокойтесь, витамин мы с ребятами вам сделали, и с нетерпением ждем вас в гости! (Кукла Таня, Зайка и Мишка хвалят ребят)

Заключительная часть: Расскажите ребята, что мы сегодня делали?

Дети: Витамин.

Воспитатель: Для чего мы их делали? Кому хотели помочь и угостить витаминами?

Дети: Медвежат, Зайчат.

Воспитатель задаёт индивидуальные вопросы ребятам о том, какого цвета пластилин они использовали для лепки, уточняет, какой формы лепили витамины ребята, каким способом лепки.

Воспитатель: Пока они спешат к нам в гости, мы с вами поиграем, собирайся, детвора, нас ждет веселая игра! (проводим дидактическую игру, действия выполняем в соответствии с текстом)

Наши руки могут хлопать - хлоп, хлоп.

Наши руки могут шлепать - шлеп, шлеп.

Руки можно вверх поднять,

Ими можно покачать,

Кулаками постучать,

Крылышками помахать,

Руки можно всем подать

И большой кружок собрать.

Педагог раскрывает объятия: если спросят, вы друзья? Говорим...

Дети, обнимая (все вместе) педагога: Конечно, да!

Дети продолжают играть с пришедшими Зайчихой и Медведицей, угощают их чаем, спрашивают не болеют ли малыши, нравится ли им в детском саду. Когда дети наиграются, Зайчиха и Медведица отправляются обратно в лес.

1.5 Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию в старшей логопедической группе. Тема: «Добро и милосердие»

Разработчик:

воспитатель- Яровенко
Наталья Сергеевна

Цель занятия: формировать у старших дошкольников представление о содержании данной этической категории; побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим людям, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно, искренне.

Задачи: продолжать формировать у детей умение различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать в детях стремление проявлять добро и милосердие разными способами. Воспитывать в детях умение основано делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Формы организации: совместная деятельность с детьми.

Предварительная работа: беседы с детьми о милосердии, обсуждение проблемных ситуаций, разногласий, возникающих между детьми в группе, чтение сказок и рассказов о дружбе и милосердии.

Материал и оборудование: магнитофон, запись гимна «Зов милосердия», мольберт с изображением пустыни и для него цветущий сад, живой родник, птицы, животные, солнце. Ключевые слова и понятия:

Доброта сердца, забота, милосердие, утешить, пожалеть.

Дети заходят в зал под гимн «Зов милосердия»
Орг. момент: стихотворение читается в записи.
Стихотворение Милосердие, Виктор Павлов
Милосердие в моем понимании -
Это ласка, любовь, сострадание.
Это - маме усталой помочь
Это - бабушку навестить.
И обиду свою превозмочь,
И того, кто обидел - простить.
Это - птичек и кошек кормить.
И цветы на окне поливать.
Всё живое на свете любить,
И жалеть, и ценить, и прощать.
Если ближний замерз - согрей,
Если он не одет - одень
Если голоден - накорми
Если жаждет он - напои.
Если он скорбит - утешай,
Заболел он - навещай.
Жизнь тебе Господь подарил,
Для того, чтоб ты всех любил.

Ход:

Воспитатель:

Милосердие.... Вслушайтесь в звучание этого удивительного слова! Что оно подразумевает? Как вы его понимаете?

Ответы детей. Милосердие-это милость сердца. Милость - идущая от сердца всегда бескорыстна. Милосердие – это готовность делать добро, это

сочувствие, сострадание. Милосердие – это готовность прийти на помощь тем, кому трудно, кто попал в беду.

Воспитатель: Доброта и милосердие – способны творить чудеса.

Что это за звуки? Куда мы попали?

Посмотрите, вокруг нас безжизненная пустыня. Но мы можем сотворить чудо, превратив пустыню в цветущий сад.

Помогут нам добрые милосердные поступки.

Я предлагаю вам поиграть в игру: *«Добрые слова»*.

Вот волшебный стул, кто на него сядет обязательно вспомнит *«Добрые слова»*.

Внимательный, отзывчивый, весёлый, трудолюбивый, доброжелательный, искренний, ласковый, заботливый, душевный, терпеливый, щедрый, благородный, мудрый, жизнерадостный, милосердный, человечный, радушный, добрый.

Посмотрите, от наших добрых слов в пустыне расцвели цветы.

Воспитатель:

Скажите, а каких героев книг или мультфильмов вы знаете, которые на ваш взгляд, проявили милосердие?

«Доктор Айболит». К Чуковский.

Какой доктор Айболит? Что он делает? Что он проявляет к животным?

Как звери к нему относятся? Почему?

«Мешок яблок». Сказка Сутеева.

Заяц раздал яблоки всем зверям, а себе ни одного не оставил.

Как поступил заяц? Как звери его отблагодарили?

Сказка «Мороз Иванович»

Что случилось с рукодельницей? Как помог ей Мороз Иванович?

- Как она помогала Морозу Ивановичу?
- Как заботилась о нем?
- Какой был Мороз Иванович?

(Выслушав ответы, еще раз прочитайте соответствующие отрывки из сказки.) надо читать?

Кого можно назвать милосердным?

Дети: это человек – думающий о других людях, творящий добро.

Подтвердить вывод словами из сказки:

Воспитатель: - Мороз Иванович говорит:

«А затем еще я в окошко стучусь, чтобы никто не забывал, что есть на свете люди, которым зимой холодно, у которых нет шубки, да и дров купить не на что; вот я затем в окошко стучусь, чтобы им помогать не забывали».

«Цветик-семицветик».

Какое желание Жени оказалось самым радостным, счастливым?

Вы правильно отвечали.

Смотрите, что произошло?

«Рассказ о неизвестном герое» Маршака.

«Котёнок» Толстой.

«Дед Мазай и зайцы» Некрасов.

Стихотворение Прокофьева «Это было в мае на рассвете».

Почему наш солдат спас немецкую девочку? Какие чувства, по вашему мнению, возникли у него в этот момент?

Деревья вырастают после каждого ответа.

Забил родник.

Физкультминутка. «Шире круг».

Игра «Волшебная сердечко».

Дети стоят в кругу, сейчас вы будете передавать сердечко и вспоминать пословицы и поговорки о добре:

1. Дружбу помни, а зло забывай.
2. Про доброе дело и говори смело.
3. Жизнь дана на добрые дела.
4. За добрые дела, всегда похвала.
5. Нет друга ищи, нашёл – береги.
6. Настоящий воин у кого есть милосердие.
7. Тот, кто не имеет сострадания – жесток.
8. Добрый человек не помнит зла.
9. За добро злом не платят.
10. Добро не умрёт, а зло пропадёт.
11. Ласковое слово, как весенний день.

На экране появляются бабочки.

Воспитатель: Ребята, посмотрите несколько сценок из жизни детей детского сада и скажите:

- О ком из детей можно сказать: «Он проявил милосердие»:

а) Мальчик убежал за голубями, и не знает, как вернуться к маме. Он плачет.

Подошла девочка утешает малышку:

- «Ну, будь мужчиной! Не плачь!

Посмотри кругом. Мама здесь, мы её сейчас найдём.

- Что можно и нужно сказать о Тане? (Таня ласковая, добрая, она пожалела мальчика, уговаривала, чтобы плакал)

б) Мальчик и девочка спешили домой. Шёл сильный дождь. Вдруг они услышали писк. «Кто это в кустах». Они наклонились и увидели маленького котёнка. Котёнок от холода не мог мяукать, а пищал. Саша взял его прижал к себе и понёс домой. Дома ... Что он сделал? Как вы думаете?

в). Мальчики во дворе затеяли игру в прятки. Игорь побежал за ящик, споткнулся, упал. К Игорю подбежал Миша и Юра. Миша посмотрел, на ссадину засмеялся, «Подумаешь ерунда, какая. Стоит из-за неё реветь». А Юра вот что сказал: - «Ты сильно ударился, но потерпи, успокойся. Дай я подую, и тебе станет, легче. А потом я помогу, дойти домой, и мы перевяжем, тебе коленку»

Дома что Юра сделал?

Вы слышите, уже запели птицы.

Доброта и милосердие особенно важны в военное время. Вспомните, мы много об этом говорили.

Сегодня я хочу рассказать вам еще одну небольшую историю.

Показ фрагмента боя.

Был жаркий бой. И на поле боя осталось много раненых. Бойца Васильева ранило в ногу, он лежал, ползти не мог, не было сил. Лежал и думал: «Ну, вот и отвоевался, не увижу уже своих детишек. От боли он потерял сознание. Когда очнулся, то увидел девушку в белом халате. Она склонилась над ним. «Сестричка» - сказал Васильев. «Я миленький, я это, сейчас перевяжу

раны и потащу тебя в госпиталь». Она так и сделала, Васильеву было, больно, сестричка положила, его на плащ - палатку и поволокла, по земле боец застонал, «Терпи, миленький скоро будем, в госпитале, тебе сделают операцию, и всё будет хорошо». Так и получилось. Сестричка дотащила его до госпиталя. А когда Васильеву сделали операцию, он попросил позвать сестричку", чтобы поблагодарить её. Но врач сказал, что она ушла за другими ранеными.

Воспитатель:

- Что совершила медсестра? А вы знаете, как называли этих медсестёр и почему?

Сестра-милосердия.

Так, почему же называли этих девушек сестрами-милосердия? Как вы думаете?

8. *Итог занятия:*

Давайте с вами сделаем вывод, что же такое милосердие.

Воспитатель: Слово милосердие — очень древнее слово.

Наши далекие предки называли человека милосердным, если он проявлял заботу о других людях

Дети продолжают: Милосердный человек сочувствовал им, утешал их, если с ними приключалась беда.

Считалось очень плохим поступком не оказать помощь нуждающемуся, не заметить горе другого, не проявить сочувствие, сострадание

Такого человека называли бессердечным.

Воспитатель:

- Если человек милосердный, то он должен быть каким? (добрым, ласковым, честным, правдивым, заботливым, щедрым, терпеливым.

Воспитатель:

- К кому нужно проявлять милосердие? (к растениям, животным, игрушкам, старшим и старым, друг к другу).

Появилось солнышко.

Воспитатель:

- Как сделать так, чтобы добро на земле умножалось?

Дети: Самому совершать добрые поступки.

Воспитатель:

- Что такое милосердие?

Милосердие – это помощь слабым, больным и старым.

Воспитатель:

Посмотрите вокруг. Это уже не пустыня, своими добрыми поступками вы совершили чудо.

Дети рассказывают:

- Растут деревья, цветут растения,

Воспитатель:

-Я возьму чуть-чуть его тепла и передам его вам. Пусть в вашем сердце всегда живет добро и милосердие.

Воспитатель подходит к экрану и берет крошечный огонек. Дети по очереди передают его друг другу.

Воспитатель:

Огонь – это символ вечности, символ жизни. Я очень надеюсь, что вы частичку своего тепла будете

передавать окружающим вас людям, животным, птицам всем, кто нуждается в милосердии.

(Сюрприз) Подарить детям подарки, котят, щенят – мягкие игрушки.

2 Примеры программно-методических материалов содержательного блока для воспитанников второго этапа «Деятельностный»

2.1 Конспект ООД по социально-коммуникативному развитию для детей старшей логопедической группы. Тема: «Учимся сочувствовать и сопереживать друзьям»

Разработчик: *воспитатель-Мысник
Анастасия Владимировна*

Задачи:

1. Способствовать умению детей правильно выражать свое эмоциональное состояние и понимать чувства других людей.

2. Раскрыть значимость моральной поддержки товарищам, которая может быть выражена в сочувствии.

3. Формировать ценностное отношение ребенка к себе и к окружающим его людям.

4. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим их людям.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Формы организации: совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей (изготовление подарка для Добряши)

Предварительная работа: беседы с детьми о дружбе, обсуждение проблемных ситуаций, разногласий, возникающих между детьми в группе, оформление воспитателем дерева с листьями, без акцента о его назначении, чтение сказок о дружбе.

Материал для занятия: Игрушка «Добряша», книга Г.Остера «Вредные советы», рассказ Л.Толстого «Два товарища», «волшебный стул», пиктограммы с выражением чувства радости, грусти, злости, страха и удивления, трафареты лиц мальчиков и девочек по количеству детей без выражения эмоций, картонный макет детского сада, фланелеграф, 6 карандашей основных цветов на каждого ребенка, диск с записью песни «Дорогою добра» муз.Минкова, сл.Энтина.

Ход занятия

Орг. момент: Педагог приглашает детей в зал и обращает внимание детей на то, что к ним пришли гости, которые хотят увидеть, какие умные, красивые и замечательные дети в этой группе. Педагог предлагает детям сделать «Круг друзей». Дети встают в круг со словами: «Ты мой друг и я твой друг. Становись скорее в круг! Крепко за руки возмись и друг другу улыбнись! Хлопни, топни, покружись и друг с другом обнимись! В соответствии словам имитируют движения.

Педагог хвалит детей и предлагает сесть на стульчики. Он сообщает им, что к ним на занятие спешит еще одна гостя, но прежде чем она появится, она просит послушать ее самую любимую песню. Педагог включает песню «Дорогою добра». На последнем куплете песни педагог вносит в зал игрушку «Добряшу».

Добряша здоровается с детьми и спрашивает: «Понравилась вам моя самая любимая песня? А о чем эта песня?» Выслушивает ответы детей. Добряша говорит, как ее зовут, и просит детей догадаться, почему ее так называли.

Слушает ответы детей. Добряша хвалит детей за сообразительность и поясняет: «Да, я люблю делать добрые дела. И мою страну, откуда я пришла зовут Добряндия. Там все жители добрые, внимательные друг к другу, умеют себя хорошо и правильно вести. А вы ребята умеете?»

Педагог предлагает детям послушать советы, как надо себя вести с окружающими тебя людьми и высказать свое мнение детям.

Советы Г. Остера:

1. Когда получишь в ухо, не лей напрасных слез и вежливо, но сухо ответь ударом в нос!

2. Рви и пачкай все, что мама надевает на тебя. И тебе пойдут и купят много новеньких вещей!

3. Ну-ка, стукни в лоб соседа! Он тебя, а ты его! Наконец-то вам удастся время провести не зря!

4. На детском празднике, когда начнут давать подарки - не стой застенчиво. Вперед протискивайся ловко! Толкай девчонок, малышей отпихивай локтями!

5. Если друг твой самый лучший поскользнулся и упал. Покажи на друга пальцем и хватайся за живот. Хохоча над другом громко. Пусть он видит лежа в луже - ты ничуть не огорчен!

Дети слушают советы и высказывают свое мнение. Предлагают свои варианты выхода из прослушанных ситуаций.

Добряша хвалит детей, что они правильно умеют себя вести со своими товарищами и близкими.

Добряша интересуется у детей: «А красивые, добрые, вежливые слова вы умеете говорить друг другу?»

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Волшебный стул» и показать Добряше, какие дети внимательные друг к другу.

Игра «Волшебный стул».

Все дети встают в круг. Внутри круга, у края, ставится стул. Дети идут по кругу и поют: «Кто сегодня всех красивей? Кто сегодня всех счастливей? Поскорее появись! На волшебный стул садись!» После того, как песенка закончится, тот, кто окажется ближе к стулу, садится на него.

Каждый ребенок из круга, по очереди, начиная с того места, где стоит стул, должен сказать о сидящем на стуле что-нибудь хорошее и доброе.

Добряша и педагог хвалят детей за то, что они такие внимательные друг к другу. Педагог приглашает детей на стульчики и предлагает послушать историю, которая произошла с двумя товарищами.

Педагог читает рассказ Л. Толстого «Два товарища». После прочтения рассказа педагог задает вопросы детям:

- Что произошло с мальчиками в лесу?
- Что чувствовал один из мальчиков, оставшись один на один с медведем?
- Тот мальчик, который забрался на дерево, каким оказался другом?
- Что значит быть плохим другом?
- Как бы вы поступили в этой ситуации?

Педагог выслушивает варианты ответов детей и делает вывод: «Да, ребята, дружить надо уметь и в радости и в горе. Дети, а у вас и ваших друзей всегда только хорошее настроение?» Слушает ответы детей. После того, как педагог выясняет, что у детей бывает и плохое настроение и даже злое, то он предлагает встать со стульчиков и показать способы «борьбы» с плохим настроением.

Дети показывают способы «борьбы» с плохим настроением:

1. «Надуть шарик злости».
2. «Потопать ногами».
3. «Сложить плохое настроение в мешочек».

Педагог предлагает Добряше посмотреть, как дети умеют определять настроение друг друга и для этого поиграть в игру «Угадай настроение».

Игра «Угадай настроение».

Педагог одному из детей дает пиктограмму с настроением, которую он прижимает к себе и никому не показывает, этот ребенок становится водящим. Водящий со всеми детьми идут по кругу со словами:

«Ходим кругом, друг за другом. Эй, ребята, не зевай!» Дети останавливаются, хлопают в ладоши со словами: «Настроение у Саши (Кати, Сережи и т.д.) ну-ка быстро отгадай!»

Водящий мимикой, жестами показывает спрятанное настроение. Дети отгадывают, после чего водящий показывает пиктограмму с загаданным настроением.

Педагог с Добряшей хвалит за то, что дети такие внимательные к чувствам и настроению друг друга.

Педагог предлагает детям: «А давайте ребятки подарим Добряше подарок на память о нашей встрече?»

Выслушивает ответы детей.

Педагог предлагает детям сесть за стол и посмотреть, какой подарок можно приготовить для Добряши.

Педагог показывает макет детского сада и трафареты лиц мальчиков и девочек. У лиц нет рта, носа, глаз и бровей, т. е. настроения. Педагог предлагает детям нарисовать на трафаретах то выражение лица, которое детям больше всего нравится, и которое они хотели бы подарить Добряше на память. А потом все эти лица наклеить на макет детского сада.

Дети выполняют задание и дарят Добряше подарок. Добряша благодарит детей: «Спасибо вам ребятки за то, что вы такие добрые, внимательные друг к другу, умеете дружить, говорить добрые слова и даже умеете бороться с плохим настроением! Да еще и рукодельные! Теперь я буду смотреть на ваш подарок,

вспоминать о вас! Но прежде, чем я уйду и заберу подарок, я хочу, чтобы вы показали мне свою группу. Покажете?»

Выслушиваются ответы детей. Добряша напоминает детям не забыть попрощаться с приглашенными гостями, и педагог провожает детей с Добряшей в группу под звуки любимой песни Добряши «Дорогою добра».

2.2 Конспект образовательной деятельности с детьми старшей логопедической группы по развитию толерантного отношения к людям с ОВЗ. Тема: «Учусь сочувствовать»

Разработчик: *воспитатель- Яровенко
Наталья Сергеевна*

Цель: развитие в ребёнке желания и умения творчески мыслить, анализировать окружающий мир, изучая себя с позиции добра, справедливости, любви.

Задачи:

1) приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);

2) продолжать формировать умение детей чувствовать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков;

3) развивать в детях стремление проявлять сочувствие и милосердие разными способами;

4) воспитывать в детях умение осознанно следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

Ключевые слова и понятия:

Доброта сердца, забота, милосердие, утешить, пожалеть.

Интеграция областей: социально-коммуникативная, познавательная, художественно-эстетическая.

Материал и оборудование: запись с плачем и смехом ребенка, сказки «Гадкий утенок», «Аленький цветочек», «Дикие лебеди», «Цветик-семицветик», «Карлик Нос».

Формы организации: совместная деятельность воспитателя с детьми

Ход занятия

Орг.момент: Звучит запись плача ребенка.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему дети плачут? (от боли, болеют, от обиды)

А что вы думаете, что чувствуете, когда слышите плач человека? (жалко, тоже хотелось заплакать, хотелось пожалеть, погладить).

Значит, вы сочувствовали плачущему человеку. Сочувствовать значит чувствовать, как другому человеку больно, грустно, плохо.

Со – чувствовать – чувствовать настроение другого. Хорошо, что вы умеете сочувствовать. В жизни так бывает, что с некоторыми людьми случаются несчастья, когда они становятся инвалидами (без рук, ног, слепые, глухие, кто-то рождается инвалидом).

*Послушайте отрывок из книги В. Короленко
«Слепой музыкант»:*

«... Послушайте, это опять вы? – спросил мальчик.

Разве вы не видите, что это я? – Этот вопрос
больно отозвался в душе слепого.

Отчего вы такой сердитый? – спросила девочка.

Я... не сержусь на вас... - сказал тихо мальчик.

Так давайте играть вместе.

Я не умею играть с вами...

Какой вы смешной!

Мальчик услышал, как девочка перебирает цветы.
Он взял в руки цветок, легко пальцами тронул его.

Это лютик, - сказал он, - это фиалка.

Потом неожиданно стал ощупывать лицо и волосы
девочки. Девочка испугалась и заплакала.

Зачем ты пугаешь меня, гадкий мальчишка!

Петрусь сидел с низко опущенной головой,
впервые испытывая
унижение калеки.

Потом упал на траву и заплакал...

О чем ты плачешь? Ты такой странный! – сказала
девочка с задумчивым участием.

Я не странный... Я... Я – слепой...»

Воспитатель: Ребята, как надо относиться к таким
детям? (их надо жалеть, помогать, им надо
сочувствовать и др.). Надо ли пристально смотреть на
таких детей или взрослых и показывать пальцем?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, я однажды шла по улице, а
дети громко смеялись над больным мальчиком,
которого везли на коляске. У меня на глазах появились

слезы. Как вы думаете, почему? Как можно назвать детей, которые смеялись? (злыми, жестокими, плохими). Никогда не смейтесь и не смотрите в упор на таких людей. Это неприлично, а им обидно и больно.

Поэтому если вы видите, что человеку трудно, проявите участие: пожалейте его и помогите ему. И добро всегда к вам вернётся!

Я думаю, что вы читали замечательную сказку *Валентина Катаева «Цветик-семицветик»*. Я хочу напомнить вам окончание этой сказки.

- Женя вдруг увидела превосходного мальчика, который сидел на лавочке у ворот. У него были большие синие глаза, весёлые, но смирные. Мальчик был очень симпатичный, - сразу видно, что не драчун, - и Жене захотелось с ним познакомиться.

Девочка без всякого страха подошла к нему так близко, что в каждом его зрачке очень ясно увидела своё лицо с двумя косичками, разложенными по плечам.

Мальчик, мальчик, как тебя зовут?

Витя. А тебя как?

Женя. Давай играть в салки?

Не могу. Я хромой.

И Женя увидела его ногу в уродливом башмаке на очень толстой подошве.

Как жалко! – сказала Женя. – Ты мне очень понравился, и я бы с большим удовольствием побегала с тобой.

- Ты мне тоже нравишься, и я бы с большим удовольствием побегал с тобой, но, к сожалению, это невозможно. Ничего не поделаешь. Это на всю жизнь.

- Ах, какие пустяки ты говоришь, мальчик! – воскликнула Женя и вынула из кармана свой заветный цветик-семицветик.

– Гляди!

С этими словами девочка бережно оторвала последний, голубой, лепесток, на минутку прижала его к глазам, затем разжала пальцы и запела тонким голоском, дрожащим от счастья:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснёшься ты земли –
Быть по-моему вели!
Вели, чтобы Витя был здоров!

И в ту же минуту мальчик вскочил со скамьи, стал играть с Женей в салки и бегал так хорошо, что девочка не могла его догнать, как ни старалась.

Воспитатель: Ребята, правильно поступила Женя? (ответы детей).

Итог занятия

Но ведь такой волшебный цветик-семицветик бывает только в сказке, а такой мальчик может жить рядом с нами (воспитатель проводит беседу с детьми).

Воспитатель:

- Как вы могли бы помочь ему? (поиграть с ним в настольные игры, порисовать, посмотреть книги, мультфильмы и др.).

- Молодцы! Давайте пообещаем себе и друг другу, что всегда будем замечать горе других, будем успокаивать их и помогать им. «Умею сочувствовать!» Произнесите это негромко, хором. (Звучит запись детского смеха.)

2.3 Игры, воспитывающие социальные аспекты духовно-нравственного развития дошкольников

Составитель:

*воспитатель-Бадак
Татьяна Михайловна*

«Поводырь»

Цель: развивать чувство ответственности за другого человека. Воспитывать доверительное отношение.

Ход игры: В комнате разложены предметы – «препятствия» (стулья, кубики, обручи и т.д.). Дети распределяются по парам: ведущий и ведомый. Ведомый надевает на глаза повязку, ведущий ведет его, рассказывая, как двигаться, например, «Здесь стул. Обойдем его». Затем дети меняются ролями.

«Подарок»

Цель: воспитывать доброжелательное отношение к друзьям.

Ход игры: Дети образуют круг. Выбирается «именинник». Он встает в центр круга. Остальные дети «дарители». Каждый из дарителей придумывает воображаемый подарок и с помощью мимики, жестов «преподносит» его имениннику. Можно подарить реальные предметы (конфета, шарик), а можно подарить дружбу, хорошее настроение и т.д.

Именинник должен догадаться, что ему подарили, и поблагодарить. Затем выбирается новый «именинник».

«Передай хорошее настроение»

Цель: формировать доброжелательное отношение к близким людям.

Ход игры: Играющие, образуя круг, закрывают глаза. Ведущий «будит» своего соседа и показывает ему какое-либо настроение (грустное, веселое, тоскливое). Дети, передав настроение ведущего по кругу, обсуждают, что он загадал. Затем ведущим становится любой желающий.

«Волшебные очки»

Цель: помочь ребенку увидеть в каждом человеке положительные черты характера.

Ход игры: воспитатель говорит, что у него есть волшебные очки, глядя в которые можно разглядеть то хорошее, что есть в каждом человеке. Он предлагает «примерить» очки: посмотреть внимательно на товарищей, постараться увидеть в каждом как можно больше хорошего и рассказать об этом.

«Цветик – семицветик»

Цель: побуждать детей к обсуждению своих желаний и выбору какого-либо одного, более значимого. Поощрять желание заботиться о других.

Ход игры: дети распределяются на пары. Каждая пара поочередно, держась за руки, «срывает» один лепесток цветика-семицветика и говорит:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли,
Быть, по-моему, вели.

Обдумав, и согласовав друг с другом общее желание, они объявляют о нем остальным. Воспитатель поощряет те желания, которые связаны с заботой о товарищах, старых людях, о тех, кто слабее.

«Путешествие мяча»

Цель: научить детей взаимодействовать, играть в команде.

Необходимые оборудование: мячи.

Ход игры: Игроки делятся на две команды и располагаются в две колонны. Первый игрок каждой команды получает мяч. Далее ведущий говорит: «Сейчас наш мяч отправится в путешествие, а вы, ребята, поможете ему. По моему сигналу вы будете передавать мяч друг другу. Если я скажу «на самолете», то вы передаете мяч над головами друг другу; если я скажу «на самолете» вы начинаете передавать мяч друг другу между расставленными ногами. А когда я скажу «на поезде» - мяч пойдет через «боковые ворота» (между согнутой в локте рукой и телом)

«Бездомный заяц»

Цель: развивать в детях чувство сопереживания, научить их взаимовыручке.

Ход игры: Ведущий выбирает среди игроков «охотника» и «бездомного зайца». Остальные игроки образуют группу по 4-5 человек: трое или четверо дети, взявшись за руки, образуют домик, а один игрок располагается внутри домика. По сигналу ведущего начинается игра. «Бездомный заяц» убегает от

«охотника», а охотник старается его догнать. «Заяц» может спастись от преследователя, забежав в любой домик. Но тогда, находящийся в домике игрок вынужден его покинуть и сам стать «зайцем». Если «охотник» догоняет «зайца», то игроки меняются ролями. Ведущий через некоторое время может прервать игру и поменять игроков: детей, образующих домики, «охотников» и «зайцев».

«Путешествие»

Цель: Развивать у детей желание играть вместе, тренировать внимание, сосредоточенность, учить детей терпеливости, способствовать преодолению детской застенчивости.

Необходимые оборудование: фотографии или картинки с изображением лошади, машины, парохода, самолета, бубенчики и ленты на дуге, руль с гудком, капитанская фуражка, штурвал.

Примерный ход: Воспитатель предлагает детям поиграть – отправиться в путешествие. Все вместе вспоминают, какие виды транспорта люди используют в дальних поездках. Затем педагог показывает картинку, один из детей действиями её иллюстрирует, остальные повторяют его движения. Воспитатель показывает следующую картинку, ребёнок меняется, и игра продолжается.

«Ласковые имена»

Цель: Воспитывать доброжелательное отношение одного ребенка к другому.

Примерный ход: Игроки должны встать в круг. Один из участников бросает мяч другому, называя его ласково по имени. Например, Серёженька, Богданчик,

Олечка и т.д. Второй игрок бросает следующему. Выигрывает тот, кто назвал больше ласковых имён.

«Подарок»

Цель игры: Научить детей проявлять внимание и щедрость по отношению к окружающим.

Ход игры: В группе детей выбирается водящий – предполагаемый именинник. Воспитатель предлагает детям немного пофантазировать и подобрать подарок имениннику. Подарок может быть любым, даже необычным, фантастическим. Водящий внимательно выслушивает участников и затем говорит, какой подарок ему действительно хотелось бы получить.

«Мостик»

Цель игры: развивать взаимное доверие в детях, привить им чувство взаимовыручки.

Необходимое оборудование: любой плотный платок или шарф.

Ход игры: игра проводится в парах. В каждой паре одному из участников завязывают глаза. Задача другого участника – провести партнера по тонкому мостику (сделанному из полосок бумаги) над воображаемой глубокой пропастью. Для усложнения задания можно создать различные препятствия на пути игроков. Например, в мостике может не хватать звеньев, и тогда нужно либо делать широкий шаг, либо прыгать. Или путь низко свисают лианы- тогда, проходя под ними, вы будите прогибаться к земле или проползать. Затем пары меняются так, чтобы все участники побывали и в роли ведущего, и в роли ведомого.

«Доктор вежливых наук»

Цель игры: научить отзывчивости и вежливости.

Необходимое оборудование: набор призовых фишек, диплом доктора вежливых наук, головной убор профессора.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в вежливую игру. Самому вежливому игроку присудят звание профессора вежливых наук. Дети по очереди называют по одному слову, которое должно быть либо вежливым (спасибо, пожалуйста, извините), либо дающим положительную оценку кому-либо или чему-либо (красивый, добрый, бескорыстный). За каждое названное слово игрок получает одну игровую фишку. Если ребенку не удастся сразу найти вежливое слово, то он уступает очередь следующему участнику игры. Игра заканчивается, когда все слова исчерпаны, а фишки розданы участникам игры. После этого ведущий подсчитывает баллы (по одному баллу за каждую игровую фишку) и подводятся итоги: игрок, который «нашел» больше вежливых слов, объявляется доктором вежливых наук, награждается дипломом, в котором вписывается его имя, и профессорская шапочка.

«Поступаем правильно»

Цель игры: дать детям понять о хороших и плохих поступках и уметь анализировать их. Развивать вежливость, умение вежливо обращаться к товарищам.

Необходимое оборудование: парные картинки по одной теме, одна из картинок изображает плохой поступок, а второй – хороший.

Ход игры: Воспитатель разъясняет детям, какие поступки можно называть хорошими, а какие – плохими. Затем предлагает детям привести примеры плохих и хороших поступков. После этого игра начинается. Воспитатель раздает каждому игроку по две карточки: одна изображает хороший поступок, а вторая – плохой. Карточки должны быть распределены таким образом, чтобы пары к обеим картинкам находились в руках другого игрока. Задача каждого игрока – найти пару к обеим картинкам. Детям придется пообщаться с другими игроками, сравнить рисунки на своих карточках с другими. Воспитатель следит за тем, чтобы все дети вежливо обращались друг к другу. После того как все пары найдены, игроки описывают сюжет картинок, почему они пришли к тому или иному мнению. После игры воспитатель подводит итог всему сказанному детьми.

«А что сказали бы вы?»

Цель игры: дать детям понять о хороших и плохих поступках, воспитывать чувство дружбы, умение делиться.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям поиграть. В ходе игры он предлагает детям ситуацию и дает три варианта ответа того, как на нее следует отвечать. Задача детей – выбрать из трех вариантов ответов верный. Например, воспитатель обыгрывает следующие ситуации:

1. «Мама дала тебе конфетку. Что вы на это скажите?»

- дай мне еще одну;
- я такие не люблю, дай мне другую;

- спасибо.

2. Твой друг просит у тебя игрушку. Что ты ему ответишь?

- мне нужна она самому;
- бери, пожалуйста;
- я дам тебе, если только ты дашь мне свою.

3. Бабушка просит тебя помочь ей помыть посуду. Что ты ей скажешь?

- не хочу;
- конечно;
- я устал, сама помою.

Задача игроков - выбрать правильный вариант. Если игроки, по какой-то причине ошибаются, воспитатель не оставляет эту ошибку без внимания: важно объяснить, почему именно этот, а не другой варианты ответа является верным. Воспитатель должен сказать, что хорошие, вежливые слова должны подтверждаться действиями.

«Щедрые подарки»

Цель: формировать способность к восприятию добра, справедливости и щедрости.

Ход игры: Один ребенок - Фея Щедрости. Остальные дети получают разные буквы и запоминают их. Под музыку дети кружатся. Когда музыка обрывается, дети замирают. «Фея Щедрости» дотрагивается до кого-нибудь своей волшебной палочкой. При этом ребенок называет свою букву. «Фея Щедрости» должна придумать, какой щедрый подарок на данную букву она приготовила. Например, тому, у кого буква З, она подарит зонтик, чтобы он не промок под дождем, или зайчика, чтоб он с ним играл.

Если «Фея Щедрости» не может сама придумать какой-нибудь подарок, ей помогают те дети, которых она уже «оживила»/

«Верные друзья»

Цель: продолжить формировать представление о взаимопомощи и дружелюбии.

Ход игры. Разделить комнату мелом или веревками на две части. Одна часть – суша, другая море. Дети берутся за руки и под музыку ходят по кругу. Когда музыка обрывается, все останавливаются. Те дети из круга, которые оказались на «суше», должны спасти тех, кто оказался в «море». Для этого дети выполняют разные задания, которые предлагает им педагог. Задача детей – быстрее спасти своих детей.

«Как надо заботиться»

Цель: продолжить формирование представлений о добре, любви и заботе.

Ход игры. Дети встают в круг. Педагог обходит круг и вкладывает в руки детей разных игрушечных зверей, а затем называет одного игрушечного зверя, например, кошку. Тот, у кого в руках оказывается кошка, выходит на середину круга и просит детей по очереди рассказать, как нужно заботиться о кошке. Ребенок в центре круга дарит свою игрушку тому, чей рассказ понравился ему больше.

«Только хорошее»

Цель: помочь детям формировать представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения.

Ход игры. Педагог с мячом в руках встает перед детьми, просит их выстроиться в ряд, а затем

каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч только тогда, когда произносится какое-либо хорошее качество (правдивость, доброта, аккуратность). В этом случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно «поймают плохое качество» (нетерпимость, жадность, злость), они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдет до педагога. Этот человек становится ведущим.

«Любимое качество»

Цель: развитие в детях понимания явлений действительности с позиций нравственно-этических норм.

Ход игры. Попросить детей сесть в круг и предложите им подумать о своем любимом качестве. Затем по очереди дети называют свое любимое качество. Если какое-либо качество нравится большинству детей, этому качеству предлагается поселиться в группе. Ему выделяется красивый стул, который становится стулом доброты, заботливости, наблюдательности или храбрости.

В дальнейшем на стуле того или иного качества может посидеть любой ребенок, который хочет, чтобы в нем выросло это качество. Также, если кто-либо из детей плохо себя ведет, плачет, плохо слушает, педагог предлагает ему посидеть на стуле того или иного качества. Дети могут выбирать каждую неделю новое качество и предлагать ему поселиться в своей группе.

«Колечко красоты»

Цель: помощь в формировании личности ребенка, его социальных и нравственных отношений с окружающим миром через развитие лучших качеств.

Ход игры. Сказать детям, что у вас есть колечко красоты. Стоит направить колечко на любого человека, как в нем сразу же становится видно все самое красивое. Дети встают в круг и вытягивают сложенные ладошки вперед. Педагог незаметно вкладывает колечко кому-нибудь в ладошки. Потом дети хором кричат: «Колечко, колечко, выйди на крылечко». Получивший колечко выбегает на середину круга. Он должен прикоснуться к своим друзьям колечком и рассказать о том, что красивого он видит в них. Тот, кто больше всех увидел красивого в своих друзьях, получает колечко красоты в подарок.

«Круг честности»

Цель: продолжить формировать социальные и нравственные отношения с окружающим миром через развитие лучших качеств – честности ребенка.

Ход игры. Дети делятся на две команды. Члены одной команды встают в круг и, взявшись за руки, поднимают их вверх. Это круг честности. Вторая команда встает в цепочку друг за другом и под веселую музыку вбегает и выбегает из круга честности подобно ручейку. Когда музыка останавливается, дети, образующие круг честности, опускают руки и никого не выпускают из круга. Те, кто остались в круге, по очереди рассказывают о каких-либо честных поступках. Затем команды меняются местами.

«Дерево дружбы»

Цель: Учить оценивать свои поступки, поступки других

Ход игры: На обратной стороне листа написаны понятия «забота», «доброта», «честность» и др.

Воспитатель говорит, что из-за неприятности листочки с дерева дружбы осыпались, и предлагает это исправить.

Дети, собирая опавшие листочки и объясняя заданные понятия, прикрепляют его к дереву. (Эту игру можно использовать, если необходимо проанализировать какой-то поступок или ситуацию, подобрав соответствующие листочки)

«Лабиринт»

Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, закреплять прочность формируемого качества.

Ход игры: в комнате, где разложены предметы-препятствия, дети, распределившись по парам, должны пройти лабиринт. У одного из них завязаны глаза, а другой объясняет как ему двигаться. Потом они меняются ролями.

«Посмотри и расскажи»

Цель: развивать умение оценивать свои действия, воспитывать доверительные отношения между детьми.

Ход игры: дети по очереди выполняют действия с игрушками, а другие наблюдают и оценивают.

Театрализованная игра «Наоборот»

Цель: учить различать поведение героев, закреплять знания о особенностях характера, нормах поведения.

Ход игры: предложить разыграть хорошо знакомые сказки, изменив характеры персонажей на противоположные.

Театрализованная игра «Моя семья»

Цель: закреплять знания о морально-нравственных ценностях.

Ход игры. Дети самостоятельно изготавливают фигурки персонажей.

Воспитанникам объясняются отношения, которые необходимо разыграть.

«Подбери слово»

Цель: расширять словарный запас детей, учить понимать смысл и значение слов.

Ход игры: ребёнок должен подобрать как можно больше слов к вопросу.

Примерные вопросы: Когда человек испытывает страх, что он делает?

Человек, лишенный чувства жалости, сострадания, причиняющий боль другим.

Что доставляет людям веселье?

Человек тихий, мягкосердечный.

Когда человеку невесело, какой он?

Человек, которому можно довериться?

Человек, не испытывающий страха? и т. п.

«Будь внимательным»

Цель: учить различать эмоции другого человека, анализировать, оценивать их и объяснять причину происхождения.

Ход игры: ребёнку предложить изобразить определённые эмоции с помощью движений, изменения голоса

«Оживи предмет»

Цель: развивать коммуникативные навыки, умение выслушать другого.

Ход игры: взрослый предлагает детям представить, что чашка, швабра и т. д. -живые предметы, с которыми можно общаться. О чём бы вы их спросили? Что бы они вам ответили?

Беседа «Цветик-семицветик»

Цель: развитие чувства принадлежности к миру, развитие умения общаться.

Ход игры: каждый ребёнок по желанию открывает лепестки с вопросами.

Я похож на других, потому что...

Я отличаюсь от других, потому что...

Я мог бы всех научить, потому что...

Я хотел бы быть похожим на, потому что...

Мой любимый герой, потому что...

Когда я хочу познакомиться с кем-то, то...

Я никого не обижаю, потому что...

Беседа «Кто заботится?»

Цель: закреплять понятие «заботливый», «вежливый».

Ход игры: дети сидят в кругу и передают символ-солнце, отвечая на вопросы.

Что для тебя делает дворник?

Что для тебя делает шофёр?. строители?. врачи?. садовники и лесники?

Как быть внимательным?

Зачем нужна вежливость?

«Ласковое имя»

Цель: упражнение так же позволяет детям запомнить имена друг друга, способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Инструкция: «Вспомните, как вас ласково зовут дома. Мы будем бросать друг другу мячик. И тот, к кому мячик попадет, называет одно или несколько своих ласковых имен. Кроме того, важно запомнить, кто каждому из вас бросил мячик. Когда все дети назовут свои ласковые имена, мячик пойдет в обратную сторону. Теперь нужно стараться не перепутать и бросить мяч тому, кто в первый раз бросил его вам, а, кроме того, произнести его ласковое имя».

«Не выпустим шарик из круга»

Цель. Формирование умения действовать сообща, снятие эмоционального напряжения.

Ход игры. Играющие встают в круг и берутся за руки. В центр круга запускается воздушный шарик. Задача - любыми способами, но, не разъединяя рук, удержать шарик в воздухе как можно дольше.

«Помоги слепому дедушке»

Цель: формирование чувства уважение к взрослым и сверстникам, внимательного отношения к окружающим их людям, доверия друг к другу, развитие черт характера, способствующих лучшему взаимодействию и взаимопониманию в процессе общения, овладение навыками взаимодействия и сотрудничества, приобщение к этическим нормам поведения, добросовестности и честности в выполнении правил игры.

Количество игроков - не меньше 2-х человек.

Ход игры В начале игры выбирается ведущий путем жеребьевки. Ведущий должен предложить всем участникамделиться на пары и выяснить, кто

из них будет играть роль дедушки, а кто будет ему помогать. Ведущий объясняет, что «дедушка» плохо видит т.к. он старенький, поэтому ему завязывают глаза. Затем ведущий с остальными игроками придумывает маршрут (маршрут не должен проходить по прямой дороге, желательно обходить кусты, деревья, мебель...). По этому маршруту игроки проведут «слепого дедушку». После этого пары встают на старт и по свистку ведущего отправляются в путь. Победившим считается та пара, которая быстро и без ошибок преодолет весь маршрут. Усложнение игры — до «дедушки» нельзя дотрагиваться и руководить его движением можно только словами

«Только хорошее»

Цель: помочь детям формировать представление о добре; развитие устной речи: творческого мышления, воображения.

Ход игры. Педагог с мячом в руках встает перед детьми, просит их выстроиться в ряд, а затем каждому из них бросает мяч. Дети ловят мяч только тогда, когда произносится какое-либо хорошее качество (правдивость, доброта, аккуратность). В этом случае они делают шаг в сторону педагога. Если дети случайно «поймают плохое качество» (нетерпимость, жадность, злость), они делают шаг назад. Побеждает тот, кто первым дойдет до педагога. Этот человек становится ведущим.

«Цвета эмоций»

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Ход игры: Выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделить на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вторая - отгадывать.

«Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»

Цель: соотнесение человека и его тактильного образа, снятие телесных барьеров; развитие умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение.

Ход игры: Упражнение выполняется в парах, с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2–3 минуты):

- Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь лучше узнать своего соседа. Опустите руки.

- Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

- Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

Игровое упражнение «Связующая нить»

Дети встают в круг и передают друг другу клубок ниток так, чтобы тот, кто уже держал клубок, не выпускал нить из рук. При передаче клубка мы говорим друг другу добрые пожелания.

Игровые приемы, которые учат соучастию, использую и на занятиях.

Например, при работе в парах на занятиях мы используем такие задания:

- назови ласково своего соседа;
- посмотрите друг другу в глаза и поздоровайтесь, сказав «Доброе утро»;
- договоритесь между собой, кто из вас будет загадывать, а кто угадывать;
- поделитесь между собой поровну дидактическим материалом.

Совместно с детьми мы придумали правила общения друг с другом, которые позволяют детям выполнять и контролировать свое поведение, а также поведение друзей не только в игре, но и в повседневной жизни.

Вот наши простые правила детского общения:

- Чаще говори: давай дружить, давай играть.
- Играй честно.
- Зовут играть – иди, не зовут – попросись, это не стыдно.
- Не дразни, не выпрашивай ничего. Никогда два раза ни о чем не проси.
- Начав одно дело, доводи его до конца.
- Разговаривая, умей слушать и понимать.
- Не перебивай в разговоре.

- Будь заботливым, внимательным, умеющим прийти на помощь.

- Сам ни к кому не приставай, не ябедничай за спиной товарищей.

Разбор ситуаций «Правильно ли мы общаемся в детском саду, на улице; на Дне рождения у друга?» Обсуждали поступки сверстников на примере литературных героев.

3 Примеры программно-методических материалов содержательного блока для родителей

3.1 Тренинг для родителей «Милосердие – зеркало души»

Разработчик: старший воспитатель
Тараненко Оксана Владимировна

Цель:

1. Воспитать в участниках человечность, милосердие, умение прийти на помощь нуждающимся в ней, стремление быть благородным в жизни.

2. Способствовать усвоению понятий: «доброта», «чуткость», «милосердие», «гуманность», а также развитию нравственного самопознанию

Задачи:

1. Помочь участникам раскрыть содержание понятия «милосердие».

2. Способствовать развитию нравственных качеств детей.

3. Обучать навыкам группового взаимодействия, умение работать в команде.

Оборудование: интерактивная доска, маркеры, яблоки, деревья, лучики солнца, цветы, облака из бумаги.

- Здравствуйте, уважаемые родители! Приятно видеть вас всех в нашем зале! Начать встречу мне хочется со сладкого игрового сюрприза. У нас есть вот такой чудесный мешочек с конфетами. Вы достаёте

конфету, смотрите какого цвета обвёртка на этой конфете.

(Играем, родители достают конфеты трёх цветов – красного, желтого, зелёного.)

- А теперь мы предлагаем вам присесть за тот стол, цвет табло которого совпадает с цветом обёртки вашей конфетки *(Дети присаживаются за столы).*

- Цвета табло за вашими столами не случайны.

Зелёный цвет — цвет милосердия, сочувствия.

Красный – сердечность, любовь.

Жёлтый – цвет солнца, счастья, щедрости.

Сердечность, милосердие, щедрость – все эти качества можно объединить в одно – доброта.

Видео на тему милосердия «Пальто»

Как прекрасно, что человек живет не один на свете. Каждый должен это понять и почувствовать.

- Что вы понимаете под словом «милосердие»?

- Милосердие – это милость сердца, сострадание, забота, любовь... Чужая боль, чужое несчастье, чужая потеря, чужое падение – вот на что оно обращено. Нельзя проявить его ни умом, ни словом.

- Какие качества вы больше всего цените в себе? Подумайте и напишите эти качества на цветах, которые лежат на ваших столах. Вам нужно зачитать эти качества и приклеить их возле дерева.

Участники зачитывают свои положительные качества, и приклеивают их возле дерева.

- Уважаемые участники, сейчас, мы с вами поиграем в игру. В сказках встречаются добрые и злые герои. На экране будет появляться сказочный герой, а вы отвечаете, добрый он или злой. Если

добрый, вы хлопаете в ладоши, если злой - закрываете лицо ладошками. Итак, начинаем: Иван-царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карабас-Барабас, Красная Шапочка, Гуси-лебеди, Водяной, Баба-яга, Золушка, Морозко, Мальвина.

Сейчас мы раздадим облачка на каждую группу. В этих облачках будут записаны начало пословиц и вам нужно будет найти продолжение пословиц и показать стрелочками.

- Сейчас у вас на столе цветы качества

Участники: *(по очереди говорят пословицы и поговорки)*

- Доброе слово лечит, злое калечит
- Добрая слава лежит, а худая бежит
- Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила.
- Делай другим добро – будешь сам без беды.
- Добрый человек в добре живет век.
- Чего не сделаешь силком, того добьешься добром.

- Красота до вечера, а доброта навеки.
- Доброе братство лучше богатства.
- Живи добрее, будешь всем милее.

На столе у вас лежат лучики солнца, на которых написаны буквы. Вам нужно написать слова и добрые слова, которые начинаются с первой буквы на лучиках солнца и приклеить их к солнцу.

Хорошо справились с заданием.

А теперь вам нужно записать на яблоках ваши добрые дела, которые вы делали сами. Нужно зачитать и приклеить их на дерево.

Наше занятие подошло к концу, сейчас вам будут выданы карточки, которые вы должны заполнить. Ответы обдумайте и запишите. Вопросы на карточках: 1) Милосердие-это... 2) Составляющая милосердия - 3) Милосердию присущи признаки... 4) Говоря о милосердии, я подразумеваю... 5) Сострадание и любовь-это... (родители работают над заданием).

- Каждый хороший поступок, это частица добра, вложенная в огромный мир доброты, от нее становится теплее, светлее и радостнее. Ведь делать добро - это здорово!

Добрый быть совсем-совсем не просто,
Не зависит доброта от роста,
Доброта приносит людям радость
И взамен не требует награды.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет.
Если доброта, как солнце, светит-
Радуются взрослые и дети.

- Наша встреча подходит к концу. Спасибо за внимание, до новых встреч, уважаемые родители.

Рефлексия:

После завершения тренинга каждый участник подходит к столу, на котором стоят две баночки: одна с надписью «Позитив», другая – «Негатив». Участник выбирает красное или синее сердечко и опускает в одну из коробочек (красное опускается в коробку «Позитив», демонстрируя положительное, комфортное самочувствие после проведения тренинга; синее – в «Негатив», что значит, что тренинг вызвал отрицательные эмоции, по каким-либо причинам не

произвел должного впечатления на ребенка). Позже анализируется успешность проведения мероприятия, эмоциональные переживания, вызванные содержанием, тематикой тренинга.

3.2 Круглый стол с родителями воспитанников старшей группы. Тема: «Воспитание у дошкольников милосердия, терпимости, взаимопонимания в семье и детском саду»

Разработчик: старший воспитатель
Тараненко Оксана Владимировна

Ход мероприятия:

1. Вступительное слово старшего воспитателя «Наполним милосердием сердца» Тараненко О.В.
2. Выступление заведующего МБДОУ №30 Красуля Н.Е.
3. Концерт «От всей души поздравим мам»
4. Заключительное слово старшего воспитателя
5. Вручение родителям памяток-рекомендаций

1. Вступительное слово.

Добрый вечер уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки!

Неслучайно сегодняшний концерт, который подготовили для вас ваши дети, носит название «От всей души поздравим мам». Мама воспитывает душевные качества малыша, чувства любви и уважения к другим людям. Сегодня понятие «толерантность, толерантный» заменили простое

русское слово терпимость, «терпимо относиться к чужому мнению» к людям разной национальности, разного вероисповедания, то есть просто уважать интересы другого человека, его душевные качества. Именно душа душевные, человеческие и личностные качества, такие как милосердие, считается традиционной чертой россиян.

Самые горячие чувства взаимопомощи, обязанности сохранялись в послевоенные годы. Люди делились всем. Тысячи детей, оставшихся без родителей, были усыновлены и удочерены.

В современной жизни мы видим совсем другое: тысячи брошенных детей при живых родителях, люди проходят мимо упавшего, пострадавшего, лежащего на земле.

Дети в современном мире становятся жестокими, потому что материальные ценности преобладают над духовными, стало модно быть успешным, самостоятельным, целеустремлённым идти к поставленной цели не замечая других.

Современный мир создал множество проблем для семьи и детей. Ведь раньше мир не изменялся с такой сумасшедшей скоростью. Сейчас за одно поколение мир меняется до неузнаваемости, родителям стало сложнее. Часто родители восклицают: «Как с ним справиться? Он меня не слушает!». Задача педагогов помочь родителям

Именно поэтому на мероприятие мы пригласили заведующего МБДОУ № 30 Красулю Н.Е.

2. Выступление заведующего «Воспитание толерантности среди дошкольников»

Воспитание ребенка – ответственное занятие и занятие это непрерывное. Начиная с самого рождения ребенка, родители прививают малышу целеустремленность, независимость, а также умение общаться и легко находить знакомых. Но важно помнить некоторые золотые правила. Нельзя учить и заставлять ребенка выполнять то, что вы сами не умеете или не хотите делать. К примеру, вы заставляете ребенка питаться только полезными продуктами, а сами каждый день ужинаете жареной картошкой. Банальный пример, но он показывает, что действительность не совпадает с вашими требованиями. Вы заставляете ребенка делать то, чего не можете сами. В дальнейшем такая ситуация приведет к конфликту с ребенком.

Воспитание детей дошкольного возраста.

Вы должны обращать внимание на поведение вашего ребенка с самого раннего детства. В этом пункте психологи единогласны. В первую очередь приучайте ребенка к открытости, приветливости, а также легкому отношению ко всем жизненным трудностям. В дальнейшем эти качества могут здорово помочь ребенку в жизни. Не забывайте и о культуре поведения в обществе. Может у вас возникли ассоциации со светскими вечеринками, но это ошибка. Культура поведения в обществе начинается с личной гигиены. Утренний душ, чистка зубов и так далее. Также не забывайте, что ребенок должен уметь пользоваться столовыми приборами. С самого раннего детства учите ребенка общаться спокойно и уверенно. Показывайте на своем примере дружелюбность и

учите ребенка приветливому отношению ко всем людям.

Есть несколько важных аспектов воспитания детей в семье. Будет по порядку рассматривать каждый из них. В первую очередь на ребенка влияет семейный климат. На него влияет в первую очередь манера общения родителей. Конечно, лучше всего, когда родители делятся всеми жизненными проблемами, не унижают друг друга перед ребенком, не используют злые шутки. В таких семьях дружелюбная и комфортная атмосфера. Конечно, каждый день не может быть таким, бывают ведь и ссоры. Но помимо климата в семье важным аспектом воспитания является ваше отношение к ребенку. Не следует слишком сильно привязывать ребенка к себе, то есть помогать ему в каждой мелочи, слишком сильно жалеть ребенка и так далее. Таким образом, ребенку будет сложнее стать самостоятельным, найти друзей.

В человеке изначально заложены добро и зло, поэтому задача взрослых воспитывать, раскрывать добрые чувства в личности, иначе отрицательные стороны проявятся в поступках.

Эрих Фромм сказал: «Человек обладает способностью любить, и если он не может найти применения своей способности любить, он способен ненавидеть, проявляя агрессию и жестокость. Этим средством он руководствуется от собственной душевной боли».

Порой зародыш жестокости бывает таким микроскопичным, что его подчас очень трудно разглядеть.

«Ну, побей, побей бабушку, - говорит с умилением старая женщина трехлетнему крепышу. - Ух, какой ты у нас сильный - пресильный, смотри как бабушке больно!»

И такими невинными забавами внушается ребенку мысль, что причинять боль другому забавно и что в этом твоя сила, которой окружающие восхищаются.

В воспитании добрых чувств большую роль играет семья. Именно в семье закладывается основа нравственных ценностей, которые в дальнейшем развиваются в человеке.

Детям был задан вопрос «Необходимо ли милосердие?». Многие из ребят утверждали, что милосердным быть не нужно, потому что «остальные обнаглеют и будут тобой пользоваться в своих целях», «ты будешь им помогать, а они наоборот тебе мешать».

Зачастую, у детей помощь окружающим независимо от отношения к человеку рассматривается как проявление слабости, что вызывает негативное отношение к собственной личности.

В современной ситуации часто подчеркивается ценность таких качеств как: напористость, деловитость, целеустремленность. Такой образ преподносится средствами массовой информации как идеал человека в условиях современного общества.

Но мы такие, какие мы сами себя делаем.

4. Заключительное слово старшего воспитателя.

Мы живем в удивительное и одновременно страшное время. Все знаем, что надо делать хорошо и не надо плохо, но не всегда знаем, как... И не на всё, как всегда, хватает времени. А ведь так хочется порой подняться над ежедневной суетой, принести кому-то счастье, найти самое важное в жизни... Чтобы можно было сказать: «Я сегодня помог кому-то что-то сделать и в мире стало на одно доброе дело больше». Ведь часто милосердие и сочувствие требуются в обычной, повседневной жизни. Многим людям необходимо простейшее чувство сострадания и милосердия, просто участие. Просто всё живое нуждается в милосердном отношении. Нельзя проявить его ни умом, ни словом, а только сердцем! Научите своих детей совершать добрые поступки.

И если вдуматься: Что может быть лучше?! Спасти жизнь или здоровье, подарить удобную одежду, нормальную еду или просто доброе слово и веру в людей! Что может быть важнее в жизни?!

Желаю вам: Делайте людям добро, разделяйте с ними и радость и беду, любите и уважайте своих детей и друг друга.

Всем вручаются родителям памятки-рекомендации.

3.3 Консультация для родителей «Воспитание у детей чувства доброты и милосердия»

Разработчик:

*старший воспитатель
Тараненко Оксана Владимировна*

*«Каждый ребенок рождается добрым.
И для доброй жизни.
В том, что он постепенно теряет
запас доброты виноваты мы, взрослые »*

Актер Е. Леонов

Наша с Вами задача не дать иссякнуть этому маленькому источнику тепла, мягкости, терпения и любви. Дети рано начинают чувствовать любовь и справедливость взрослых, а также сверстников, они чутко реагируют на малейшие проявления недоброжелательности и пренебрежения.

Очень важно, чтобы гуманные чувства дети распространяли не только на себя, а еще и умели бы сострадать взрослым, своим сверстникам, «братьям нашим меньшим» – животным.

Что такое милосердие? Само слово говорит само за себя – иметь доброе, милое сердце. Быть готовым всегда помочь кому-нибудь, не посмеяться над чьей-то бедой, а суметь пожалеть, помочь, простить, просто из чувства сострадания и человеколюбия.

Поступки детей не всегда бывают справедливыми и добрыми. И наша задача каждодневно, целенаправленно вкладывать в детские головки, что смеяться над чужой бедой некрасиво.

Самое главное – это как же воспитать доброту в малыше? Очень трудно приводить ему какие – либо доводы и доказательства, не опираясь на его личный опыт, не узнав его мнения на этот счет.

С младшего дошкольного возраста детей, прежде всего, надо приучать делиться игрушками с друзьями. Находясь в детском социуме, малыш не может быть замкнутым в своем «маленьком мире», он общается со сверстниками и поделится своей любимой игрушкой –

эта первая ступень к доброте: поделишься ты, поделятся и с тобой. Очень многому в этом плане могут научить персонажи детской художественной литературы, произведений фольклора – малыши с удовольствием вживаются в их сюжеты.

В старшем же дошкольном возрасте у детей уже есть определенное мнение о том, что такое доброта. Задавая воспитанникам этот вопрос, я слышала очень много ответов, но многие и затруднялись, хотя и подбирали синонимы к этому слову: «хорошо», «красота», «внимание» и т. д. А на вопрос: «Кто такой добрый человек?» было названо огромное количество определений этого словосочетания, в итоге же все дети пришли к выводу, что с таким человеком все хотели бы общаться и дружить.

Самым важным моментом в воспитании доброты у ребенка является личный пример самих родителей. Авторитет родителей у ребенка всегда стоит на первом месте. Именно на Ваших примерах воспитываются наши дети, они как губка впитывают и ваше мнение, и ваше поведение и ваше отношение к доброте. Отсюда следует, что очень многое зависит от Вас, наши уважаемые помощники и партнеры в нелегком, но благородном деле воспитания детских душ.

В воспитании доброты и милосердия очень помогает чтение художественной литературы. Часто герои сказок, рассказов, повестей переживают от того, что причиняли другим боль и вред, а потому мучаются, пока не искупят свою вину.

Очень поучительны рассказы:

- Н. Носова «Живая шляпа», «На горке», «Карасик», «Огурцы».

- В. Осеевой – «Просто старушка», «Отомстила», а что стоит рассказ «Волшебное слово» про мальчика, который был грубый, невежливый и неблагодарный, пока однажды не встретился с дедушкой, который

научил его одному «волшебному» слову и все вмиг изменилось. Когда его желания исполнились, он вспомнил, что забыл сказать слова благодарности, вернулся, но дедушку не нашел.

- Стихи Е. Благиной «Посидим в тишине», «Трудный вечер» Н. Артюховой, «Вовка – добрая душа» А. Барто, В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

- Рассказ Э. Цюрупы «Олешек», в котором говорится, как летчик с мальчиком строят землянку, заготавливают дрова, сушат сухари. И это все для того, чтобы неизвестный друг, если попадет в бурю, смог укрыться от непогоды.

- Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик» учит детей заботе о людях, любви, состраданию и заботе. Ведь девочка, имея в руках волшебный цветок, тратит поначалу лепестки по пустякам и только когда у нее остается один последний лепесток, она использует его на помощь больному мальчику и получает огромную радость от того, что исцеляет безнадежно болеющего мальчика волшебством, а значит, она понимает, что, сделав доброе дело, становится сама счастливее.

Формировать гуманные представления у детей с помощью замечаний, наставлений и порицаний невозможно. Важно воспитывать у детей способность видеть, понимать и разделять огорчения и радости другого.

В чем же должна проявляться эта способность? В умении относиться к другому как к самому себе, понимать, что другому может быть больно и неприятно, когда его обижают. В готовности прощать нечаянно причиненную боль, извиняться, если виноват. В умении считаться с желаниями и интересами друзей. В чуткости к настроению другого человека. Мы все стремимся к тому, чтобы наши дети выросли честными, добрыми, отзывчивыми. И очень

хочется, чтобы воспитанное в детстве чутье к добру и злу навсегда осталось в человеке.

И, в заключение, хочется привести слова: «Добро, впитанное с молоком матери, продолжает жить до старости».

Список используемых источников

1. Абраменкова В.В. Принципы и критерии духовно- нравственного развития современного ребенка в образовании [Текст] / Сборник матер. первой межд. н-п. конф. (27-28окт. 2011 г., Москва). М., 2012.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Около 9000 синонимических рядов /З.Е. Александрова [под ред. Л.А. Чешко]. М., 1968.
3. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005.
4. Богданова О.С., Калинина О.Д. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками: Пособие для учителей. М., 1982.
5. Большая психологическая энциклопедия <https://psychology.academic.ru/2398/Сопереживание>
6. Братусь Б.С. К проблеме человека в психологии/ Братусь Б.С.// Вопросы Психологии, 1997. № 5.
7. Гаврилова Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии // Вопросы психологии. 1975. № 2.
8. Григорьева Г.Г Духовно-нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста. URL: <http://www.niro.nnov.ru/?id=18748>
9. Данилюк А.Я. Д Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: /проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. М., 2009.
10. Дидактические игры для детей с духовно-нравственным содержанием. URL: <https://vscolu.ru/duhovno-nravstvennoe->

vosпитanie/didakticheskie-igry-dlya-detej-s-duhovno-nravstvennym-soderzhaniem.html

11. Дмитриев Д.В. Толковый словарь русского языка. 2003.

12. Дэкон Л. Психология. Как понять себя и других людей. URL: <https://books.google.ru/books?id=j8lJCgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false>

13. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб., 2002.

14. Ильясова А.А. Основы духовно-нравственного воспитания дошкольника. М., 2008.

15. Каракозова Н.Ю., Руденко И.В. Интерактивные технологии как средство социального развития дошкольников // Известия ВГПУ. 2016. №3 (107). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/interaktivnye-tehnologii-kak-sredstvo-sotsialnogo-razvitiya-doshkolnikov>

16. Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям, или Практическая психология на каждый день/4-е изд., перераб. и доп. М., 1999.

17. Кондрашова Н.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством игровой деятельности в условиях поликультурного региона* // Научный журнал КубГАУ - Scientific Journal of KubSAU. 2012. №81. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-doshkolnikov-posredstvom-igrovoy-deyatelnosti-v-usloviyah-polikulturnogo-regiona>.

18. Котова Е.В. В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей. М., 2007.

19. Краткий психологический словарь. Сост. Л.А. Карпенко, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. Ростов-на-Дону, 1998.

20. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 2000

21. Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно. М., 2009.
22. Лашкова Л.А. Влияние гендерного фактора на нравственное развитие детей дошкольного возраста // Концепт. 2017. №S10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-gendernogo-faktora-na-nravstvennoe-razvitie-detey-doshkolnogo-vozrasta>
23. Майерс Д. Социальная психология. СПб., 2007
24. Мельникова Н.В. Развитие нравственной сферы личности дошкольника: монография [Текст] / Н.В.Мельникова. СПб, 2008.
25. Ментальность россиян (Специфика сознания больших групп населения России) /[под ред. И.Г.Дубова]. М., 1997.
26. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольника. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. М., 1999.
27. Национальная философская энциклопедия URL: <http://terme.ru/termin/sochuvstvie.html>
28. Новая философская энциклопедия / Под редакцией В.С. Стёпина. В 4 тт. М. 2001.
29. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/229258/Сочувствие>
30. Ощепкова Л.С. Педагогические условия воспитания и развития милосердия у младших школьников: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01/ Ощепкова Любовь Серафимовна. Пермь, 2001.
31. Панфилова А.П. Теория и практика общения. М., 2009
32. Портал психологических изданий PsyJournals.ru
—
URL:http://psyjournals.ru/scientific_notes/2014/n1/71040.shtml [Эмпатия: психологическая структура и механизмы

реализации - Учёные записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы - 2014. № 1]

33. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

34. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

35. Психологический словарь URL: <http://azps.ru/handbook/s/sope672.html>

36. Рыжова Н.А. Не просто сказки. М., 2002г.

37. Рязанцева Е.Ю. Исследование экзистенциальных ресурсов личности в период переживания психологического кризиса URL: <http://hpsy.ru/public/x6109.htm>

38. Семенака С.И. Учим сочувствовать и сопереживать. М., 2008

39. Слободчиков В.И. Очерки психологии образования. Биробиджан, 2005. С. 109–110, 122.

40. Современная энциклопедия. 2000.

41. Старостин В.П. Сострадание как социально-нравственный феномен // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2007. №45. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sostradanie-kak-sotsialno-nravstvennyy-fenomen>.

42. Столярова В.И. Чтобы дети росли добрыми. М., 2010.

43. Толковый словарь русского языка : [В 4 т.] / Под ред. Д.Н. Ушакова. М., 1996. URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1037482>
44. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. «Практикум по детской психологии». М., 1995 URL: <http://psylist.net/praktikum/00437.htm>
45. Ческидова И.Б. Проблема подготовки воспитателей в области художественно-эстетического развития дошкольников // Инновационная наука. 2016. №8-2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-podgotovki-vospitateley-v-oblasti-hudozhestvenno-esteticheskogo-razvitiya-doshkolnikov>
46. Этика: Энциклопедический словарь / Под ред. Р. Г. Апресяна и А. А. Гусейнова. М.: Гардарики, 2001. С. 452.
47. Энциклопедический словарь педагога URL: https://spiritual_culture.academic.ru/2123/Сочувствие
48. Этика: Энциклопедический словарь / Под ред. Р.Г. Апресяна и А.А. Гусейнова. М., 2001