

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №30
СТ.ЛЕНИГРАДСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН.

Практическое пособие

Воспитаем добрые чувства.

Воспитатели: Яровенко Н.С.
Бадак Т.М.



ст. Ленинградская 2022

Яровенко Н.С., Бадак Т.М., «Воспитаем добрые чувства»: практическое пособие/ Яровенко Н.С., Бадак Т.М. - ст. Ленинградская , 2022 год, страниц 44

Печатается по решению методического совета ГАПОУ КК ЛСПК, приказ от 31.08.2021г. №872 — осн.

Рецензент: методист учебного отдела ГАПОУ КК ЛСПК, Л.В. Фирса.

Пособие предназначено для воспитателей и родителей. Здесь представлены сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, упражнения на развитие мелкой моторики для использования в работе с детьми, из которых они узнают о добре и дружбе, о справедливости, о толерантности и сострадании. Эти маленькие произведения учат нас уважению и любви к окружающему нас миру. Добрые рассказы и сказки смягчают наше сердце, помогают замечать красоту окружающего, лучше понять и прочувствовать всё, научиться относиться к каждому живому существу бережно и с любовью.

Пояснительная записка.

**Надо, чтобы за дверью
каждого довольного,
счастливого человека
стоял кто-нибудь и
постоянно напоминал,
что есть несчастные...
Делайте добро!**

А.П. Чехов

Следует отметить, что проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения существовала давно и остаётся актуальна и сегодня. К сожалению, я все чаще вижу в глазах людей равнодушие и жестокость. Они проходят мимо всех, кто просит о помощи, им все равно на все, что касается не их. Мы дожили до тех времен, когда область дозволенного, нравственно допустимого, по меркам здравого смысла, резко сузилось. То, что недавно было абсолютно немыслимым, в современном мире стало абсолютной нормой. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о добре, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Издавна в отечественной педагогике воспитание тесным образом связывалось с развитием духовно нравственной сферы сознания человека мыслящего, добродетельного, милосердного, совестливого, верящего в возможность

совершенствования мира и людей, честного, трудолюбивого, скромного, уважительного, значит и ответственного.

Дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей. Именно в этот период происходит приобщение ребенка к культуре, к общечеловеческим ценностям, формируются такие духовные начала, как любовь к родным и близким, чувство долга, совесть и справедливость.

Актуальность концепции духовно нравственного воспитания и развития личности гражданина России, современный национальный воспитательный идеал (А.Я.Данилюк, А.М.Кандаков, В.А.Тишков) - это высоконравственный творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу отечества, как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях.

Через образовательную область художественно-эстетического развития возможно знакомство детей с перечнем произведений, направленное на предварительную работу по нравственному становлению личности ребёнка.

В мире есть, было и будет место состраданию и человечности. Я считаю, что нужно не только жалеть всё живое, что нас окружает, но и давать ему все, что в твоих силах, разделить с ним его горе и помочь его преодолеть, и тогда он поймет, что не одинок, что он кому-то нужен и ему станет легче. В наше время все-

таки ещё не утратили себя доброта и понимание. Именно поэтому помогают беженцам, открывают приюты для бездомных собак, устраивают благотворительные концерты, а в каждом супермаркете есть маленькая коробка с надписью: "помогите больному ребенку"

Мы- люди и именно милосердие, жалость и сострадание отличают нас от животных, мы должны это помнить и давать другим частичку себя, давать им надежду, веру в будущее, понимать их и помогать им.

Произведения художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Научившись сопереживать с героями художественных произведений, дети начинают замечать настроение близких и окружающих его людей. В них начинают пробуждаться гуманные чувства - способность проявить участие, доброта, протест против несправедливости. Это основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность. В воспитании дошкольников успешно применяется фольклорная проза, слагаемая духовной культуры народа, это пословицы, поговорки, сказки.

Часы чтения должны проходить в задушевной, дружеской обстановке, располагающей к откровенности, размышлениям. Такое чтение вслух, сопровождающееся коллективными переживаниями,

сплачивает ребят, укрепляет дух товарищества, взаимопонимания.

Восприятие искусства является для ребенка своеобразной формой познания объективной действительности.

Художественная литература должна чаще использоваться как средство развития человечности, духовно- нравственных качеств личности: добра и справедливости, милосердия и сострадания, чувства гражданственности.

И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Таким образом, произведения художественной литературы не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма, формируя духовно- нравственные качества.

Пособие предназначено для воспитателей и родителей. В пособии предоставлены сказки, рассказы, стихотворения, пословицы , которые можно использовать для чтения детям.



Сказки

Сказка о дружбе

В одном лесу жили-были звери. По правой стороне реки жили медведи, лоси, лисицы и волки. А на левом берегу реки жили зайцы, белки, куницы и другие мелкие зверушки. Дружными они были, помогали друг другу. На полянке часто собирались, в игры разные играли, в гости друг к другу ходили. Для этого даже мостик через речку бобра попросили построить.

Но однажды пришёл лось на водопой и заметил, что не такая уже вода чистая в речке, как раньше. Собрал он зверей, и стали они думать да гадать, кто же воду в реке мутит. Звери с правого берега реки обвиняли во всём жителей левого берега, а лево-бережцы обвиняли жителей правого берега. Такой спор возник между зверьми, что поссорились крепко они и разошлись ни с чем. А вода в реке с каждым днём становилась всё грязнее и грязнее. Стала погибать рыба, и медведю,

который очень любил рыбачить, стало совсем грустно и обидно. Задумал он наказать жителей левого берега, да вовремя его солнышко остановило. Ведь солнышку далеко вокруг всё видно, и оно хорошо знало, почему речка становится с каждым днём грязнее и грязнее.

Прошептало оно мишке на ушко, что нужно делать и скрылось за облаком . И вот снова собираются все звери на общей полянке. Боятся белочки. Дрожат хвостики и у зайцев, ведь закончилась дружба между жителями леса. Но медведь никого не стал больше обвинять, рассказал только, что за лесом люди завод новый построили. А в реку трубу опустили, чтобы отходы сливать.

Задумались звери: как речку от грязи очистить, как восстановить мир в лесу? А заяц предложил пойти к людям. Хоть и был он трусишкой, но другого выхода не видел.

И вот звери все вместе пошли к людям. Очень им хотелось подружиться с людьми. А ещё очень хотелось прыгать и играть на чистых полянках и пить чистую воду из реки.

Выслушали люди зверей. И поняли, что наносят большой вред природе. Убрали трубу и придумали новые сооружения, которые даже воздух стали очищать.

А звери снова стали дружными! Никто не мог их больше посорить. Снова стали ходить друг к другу в гости и собираться на полянке. Ведь только вместе они смогли сделать такое нужное дело – спасти свой дом!

Давайте жить дружно!..

В одном сказочном лесу, в чудесном маленьком городке жили семьи разных зверей.

Сейчас вы познакомитесь с лисёнком, волчонком, медвежонком и зайкой, которые были большими друзьями. Целыми днями они весело играли, и все лесные обитатели радовались их дружбе.

Но однажды медвежонок Косолапкин встал утром «не с той ноги», вернее лапы. Перед сном его любопытную мордочку укусила пчела, поэтому Косолапкин за всю ночь так и не сомкнул опухших глаз. Когда он подошёл к малышам, все в удивлении замерли. Первым пришёл в себя зайчик Ушастый и закричал:

– Посмотрите, кто к нам пришёл! Это не голова мишки, а колобок какой-то.

– Какой ещё колобок? – рассердился Косолапкин. Разве не видишь, что меня покусала пчела?

От обиды он больно треснул Ушастого по месту, откуда растёт его пушистый хвостик. Малыш громко заплакал и побежал жаловаться папе.

За обиженного зайчика заступился волчонок Зубастик. Он вцепился в ухо медвежонка, а тот стал когтистыми лапами отбиваться от нападения. Лисёнок Рыжик бесстрашно бросился их разнимать.



Через минуту с рёвом побежали к своим родителям Зубастик с расцарапанным

носом и Косолапкин, укушенный не только пчелой, но и волчонком. Остался только Рыжик, который, морщась от боли, почесывал свои помятые бока.

Вскоре на поляну сбежались рассерженные мамы и папы. Защищая своих деток, они кричали друг на друга, устрашающе размахивали лапами. Вокруг стала

собираться толпа зевак. Малыши смотрели на всё испуганными глазами.

– Видите, что вы наделали, ябеды! – упрекнул их лисёнок. Мы могли сами потихоньку во всем разобраться и помириться. А из-за вас такой шум поднялся – на весь лес!

– Что же нам теперь делать, Рыжик?

- Нужно их мирить, сейчас я расскажу как, - и лисёнок прошептал им что-то на ушки.

Малыши залезли на самый высокий пенёк и хором прокричали:

- Дорогие родители, простите нас, пожалуйста, что мы наябедничали друг на друга. Мы больше никогда так не будем. Давайте жить дружно.



Самые лучшие

Лесные звери как-то решили провести среди детишек соревнование по бегу. И наградить двух самых лучших бегунов золотой и серебряной медалями. А за третье место вручить красивую игрушку – яркого улыбающегося клоуна.

Эти награды выставили на большом пне главной поляны звериного городка. Младший братик волчонка Зубастика, когда увидел игрушку, не мог от неё глаз отвести. И стал просить:

– Брат мой любимый, пожалуйста, участвуй в соревнованиях. Если ты сможешь прийти третьим, тебе достанется такой замечательный приз!

– У меня ничего не получится, – огорчённо ответил Зубастик. – Ты же знаешь, что у меня болит нога, видишь, она перевязана. Я никак не смогу соревноваться с другими зверятами.

– Как жаль, заплакал малыш-Волчонок.

Этот разговор услышал ёжик Ежастый и пересказал его друзьям. Они стали упрашивать Зубастика:

– Беги с нами, мы тебе поможем!

И вот старт...

Сразу же вперёд вырвались Лань и Лосёнок. Юные длинноногие животные прибежали к финишу первыми. Далеко от всех отстали косолапый мишка и маленький ёжик.

Волчонок, прыгая на трёх лапах, старался изо всех сил. А лисёнок Рыжик и зайчик Ушастый его не обгоняли. И

даже подталкивали Зубастика сзади, когда беговая дорожка петляла в лесу, и никто этого не видел.

В конце концов, хромой волчонок закончил бег третьим – на радость всем. Когда Зубастика вручали призу, больше всех радовался его младший братик.

Мама лисёнка и зайчонка были очень огорчены, что их быстرونogie дети не победили:

– Эх, вы, не получится из вас отличных спортсменов!

А мама волчонка Зубастика всё поняла и сказала:

– Зато из них уже получились самые лучшие друзья!

Как научиться не осуждать

В День своего рождения зайчик Ушастый проснулся с радостным настроением. Ведь сегодня мама накроет праздничный стол, и в гости придут его друзья. Интересно, какие они ему принесут подарки?

Утром родители преподнесли любимому сыночку торт и прочный кожаный мяч, который не боится ни когтей, ни зубов зверушек. Это было замечательно, ведь после прошлых игр с друзьями от мячей остались одни клочки.

Первым гостем стал медвежонок Косолапкин. Он принёс большую деревянную лавку со спинкой.



– Поздравляю! Вот тебе, Ушастый, удобный подарок, сам сделал. Теперь мы все будем сидеть вечерами у твоего дома.

Потом прибежал волчонок Зубастик и торжественно вручил два пакета с бадминтоном.

– С Днём рождения, Ушастый, будь здоров! Теперь всем нам, твоим друзьям, хватит ракеток для того, чтобы играть с тобой и тренировать ловкость.

Постепенно сошлись стальные гости. Лисёнок Рыжик подарил настольную игру для четырёх игроков, ёжик Ежастый набор красок и кисточек для совместного творчества...

В общем, подарков не счесть. Но когда гости разошлись, насупленный Ушастый сел около папы-зайца и говорит:

– Что это за подарки такие, если они не для меня одного, а для целой компании?! Медведь, например, додумался – приволок широкую лавку. На ней один и не посидишь, свалишься. А Зубастик что принёс? Разве он не понимает, что мне тренировать ловкость бадминтоном одному не удастся. Для этого каждый день, что ли, кого-нибудь звать?!

Ушастый хотел продолжить обсуждать подарки гостей, но папа не выдержал и так рассердился на сына, что тот быстро шмыгнул в другую комнату. Там была мама, которая всё слышала.

– Сынок, это очень плохое дело – осуждение. А тем более ты осуждал своих друзей. Скажи, пожалуйста, тебе бы понравилось, чтобы так говорили и о тебе, и о подарках, которые ты выбирал или сделал от всего

сердца? Или, уходя от нас, гости осуждали бы меня, как хозяйку, – что не всем угодила праздничным угощением.

Зайчонок слушал, опустив голову.

– Малыш, я могу научить тебя, как от этого избавиться. Как только ты захочешь сказать о ком-нибудь плохо, высунь язык и щёлкни по нему.

– Мама, а если я подумаю плохо?

– Тогда щёлкни себя не по языку, а по лбу, да побольней. И всякое желание осуждать сразу же исчезнет!



Какими вы хотите быть?

Однажды на большом пне главной лесной поляны города появилось объявление:

«ВНИМАНИЕ! ОТКРЫВАЕТСЯ ДЕТСКИЙ САД С ОБУЧЕНИЕМ! БУДЕМ РАДЫ ПРИНЯТЬ ВСЕХ МАЛЫШЕЙ!»

Родители очень обрадовались: «Как это хорошо! За нашими детками-шалунами целый день не уследишь и не загонишь домой позаниматься. А теперь будет спокойно и полезно».

Воспитательницей была заботливая Белка, а дошкольным учителем – умный и добрый Барсук. В первый же день он усадил малышей за парты – каждому подобрал по росту. Потом улыбнулся и сказал:

– Сегодня у нас урок дружбы. Вы сами решите, какие хотите иметь характеры, чтобы у вас было много друзей, вы никогда не ссорились и не совершали плохих поступков. Я буду рассказывать и давать каждому рисунки, которые подготовил заранее. Вы мне сдадите те, которые выберете.

Малыши слушали, растопырив пошире уши.

– Начнем с тебя, медвежонок Косолапкин – самый крупный мой ученик. Про медведя говорят, что он обычно большой добряк – вот картинка, где тот улыбается. Но бывают такие медведи, которых чуть только затронь, пожалеешь. На рисунке стоит на задних мишка-растреп с маленькими злыми глазками и выставленными вперед когтистыми лапами. Ну, Косолапкин, выбирай картинку, какой характер тебе больше нравится?



– Я выбираю первую с добрым медвежонком. Хочу дарить радость своим друзьям, угощать их малиной и ароматным медом!

Все зверушки захлопали своими лапками.

– Теперь, – продолжил учитель, – поговорим о таких зверях, как ты, волчонок

Зубастик. Часто в сказках нам показывают волка-одиночку – глупого неудачника по сравнению с ловкой обманщицей лисой. На самом же деле он очень умен и дружен в стае. На этом рисунке – волчонок в обнимку с братьями. Но многие волков побаиваются из-за сердитого характера. На втором рисунке – этот зверь с нахмуренной мордочкой и довольно большими клыками. Зубастик, а какой ты выбираешь рисунок?

– Тоже первый, – ответил волчонок. Я люблю братьев, и хочу так же любить разных зверей – своих друзей.

Зверушки помахали ему приветливо хвостиками.

– Переходим к характерам лисиц, к которым относишься ты, лисенок Рыжик, – сказал Барсук. Как я уже сказал, их считают обманщиками и воришками. На картинке изображен совсем малыш, но у него уже хитрый прищур глаз, как у родителей. В то же время всем известно, что у лис – чудесные семьи, преданные и заботливые папа и мама. Подрастающие дети дружат и защищают друг друга. Вот тебе, Рыжик, рисунок с дружным семейством. Какой тебе нравится характер? Выбирай!

– Конечно, мне нравится второй рисунок, – серьезно ответил лисенок, – и хочу быть таким же хорошим родителем, братом-защитником и верным товарищем.

Зверьям нравился лисенок – он был вожаком их компании. Все знали, что Рыжик не любит громких слов и шума, поэтому в ответ они заулыбались и радостно закивали головами.



Барсук еще долго представлял зверей, которые пришли к нему на занятие. А потом он сказал:

– Только не подумайте дети, что все характеры, которые понравились, у вас уже есть.

Нужно большое желание, чтобы прогнать все плохое и оставить только хорошее!

Рассказы.

Л.Н.Толстой «Косточка»

(быль)

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу. За обедом отец и говорит: «А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?» Все сказали: «Нет». Ваня покраснел как рак, и сказал тоже: «Нет, я не ел». Тогда отец сказал: «Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрет. Я этого боюсь». Ваня

побледнел и сказал: «Нет, я косточку бросил за окошко». И все засмеялись, а Ваня заплакал.

"Два товарища" **(басня)**

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего - он упал наземь и притворился мертвым. Медведь подошел к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мертвый, и отошел. Когда медведь ушел, тот слез с дерева и смеется: "Ну что, - говорит, - медведь тебе на ухо говорил?"

"А он сказал мне, что - плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают".

Осеева В. **«Синие листья»**

У Кати было два зеленых карандаша. А у Лены не было ни одного. Вот и просит Лена Катю:

– Дай мне зеленый карандаш.

А Катя и говорит:

– Спрошу у мамы.

Приходят на другой день обе девочки в школу.

Спрашивает Лена:

– Позволила мама?

А Катя вздохнула и говорит:

– Мама-то позволила, а брата я не спросила.

– Ну что ж, спроси еще у брата, – говорит Лена.

Приходит Катя на другой день.

– Ну что, позволил брат? – спрашивает Лена.

– Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.

– Я остороженько, – говорит Лена.

– Смотри, – говорит Катя, – не чини, не нажимай крепко, в рот не бери. Да не рисуй много.

– Мне, – говорит Лена, – только листочки на деревьях нарисовать надо да травку зеленую.

– Это очень много, – говорит Катя, а сама брови хмурит.

И лицо недовольное сделала.

Посмотрела на нее Лена и отошла. Не взяла карандаш.

Удивилась Катя, побежала за ней:

– Ну, что ж ты не берешь? Бери!

– Не надо, – отвечает Лена.

На уроке учитель спрашивает:

– Отчего у тебя, Леночка, листья на деревьях синие?

– Карандаша зеленого нет.

– А почему же ты у своей подружки не взяла?

Молчит Лена. А Катя покраснела как рак и говорит:

– Я ей давала, а она не берет.

Посмотрел учитель на обеих:

– Надо так давать, чтобы можно было взять.

«На катке»

День был солнечный. Лед блестел.

Народу на катке было мало. Маленькая девочка, смешно растопырив руки, ездил от скамейки к скамейке. Два школьника подвязывали коньки и смотрели на Витю. Витя выделял разные фокусы – то ехал на одной ноге, то кружился волчком.

– Молодец! – крикнул ему один из мальчиков.

Витя стрелой пронесся по кругу, лихо завернул и наскочил на девочку. Девочка упала. Витя испугался.

– Я нечаянно... – сказал он, отряхивая с ее шубки снег. – Ушиблась?

Девочка улыбнулась:

– Коленку...

Сзади раздался смех.

«Надо мной смеются!» – подумал Витя и с досадой отвернулся от девочки.

– Эка невидаль – коленка! Вот плакса! – крикнул он, проезжая мимо школьников.

– Иди к нам! – позвали они.

Витя подошел к ним. Взявшись за руки, все трое весело заскользили по льду. А девочка сидела на скамейке, терла ушибленную коленку и плакала.

Б. С. Рябинин
« НИТКА НА ЛАПКЕ »

Скворец попал в беду. Вероятно, дворовые мальчишки расставили нитяные силки — хотели поймать скворчонка, да он сумел вырваться. Но петля затянулась на лапке, распутать её он не мог и теперь вынужден был летать, повсюду волоча нитку за собой.

И когда птицы полетели на поле кормиться, нитка зацепилась за сук, и скворец повис вниз головой.

Он висел так несколько минут, совершенно беспомощный, когда его заметила галка.

Возможно, она увидела его раньше, но не подала вида:

галка птица смышлёная и осторожная, хоть и любит погалдеть, повертеться на виду.



Скворец на нитке заинтересовал её. Подсев поближе, она некоторое время с любопытством рассматривала его чёрными быстрыми глазами.

Повертелась на месте, передвинулась ещё, потом ещё, перелетела на сук, на котором болтался скворец, и

принялась клевать нитку в том месте, где та зацепилась за дерево.

Сообразила!!!

Откуда ни возьмись — кот.

Привязанный скворец — лёгкая добыча, кот сразу смекнул это и полез на дерево, царапая ствол острыми когтями. Только высоко влезть не успел. Галка увидела — всполошилась, вмиг вспорхнула и больно клюнула его меж глаз. Кот слетел на землю, а галка снова принялась за работу.

Долго бы ей, наверное, пришлось трудиться: нитка оказалась крепкая. Да, на счастье, всё это увидели проходившие мимо рабочие. Один влез на дерево и освободил пленника.

Думаете, на этом конец истории? Как бы не так.

С того дня подружились галка и скворец. Водой не разольёшь, всё время вместе. Вместе корм промышляют, вместе отдыхают, сидя на суку. Чуть день займётся, глядь: опять эта пара...

Дружба

Вот забавная история о дружбе собаки с лошадью.

Как-то один рачительный хозяин деревенского дома заметил, что с кухни, из корзины с овощами, всё время пропадает морковь. Он решил выследить воришку.

Каково же было его



удивление, когда оказалось, что морковь таскает дворовый пёс! Причём не для себя, а для знакомой лошади, которая всякий раз встречала заботливого приятеля довольным ржанием...

Или рассказ о неразлучных друзьях — домашних питомцах кошке и канарейке. Они любили играть друг с другом: птица садилась кошке на спину, а та делала вид, что хочет поймать свою пернатую подружку.

Но однажды хозяева увидели, как кошка с канарейкой в зубах, сердито урча, забирается на шкаф. Все хором вскрикнули от испуга, но тут же вздохнули с облегчением: оказалось, что в комнату забрался чужой кот, а их любимица сумела оценить опасность и защитить птицу-подругу от чужака.

Упражнения на развитие мелкой моторики



«НА ЛУЖОК»

На лужок пришли зайчата,
Медвежата, барсучата,
Лягушата и енот.

На зеленый на лужок
Приходи и ты дружок!

(Сгибать пальцы в кулачок в ритме потешки. При перечислении животных сгибать пальцы на обеих руках поочередно).

«ДРУЖБА»



Дружат в нашей группе
Девочки и мальчики.
Мы с тобой подружим
Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре,
пять,
Пять, четыре, три, два,
один.

*(Первые две строчки -
обхватить правой
ладонью левую и*

*покачивать в ритме стихотворения, следующие две
строчки — обхватить левой рукой правую и
покачивать в ритме стихотворения. На предпоследней
строчке соединить пальчики обеих рук, начиная с
большого, на последней -соединять, начиная с мизинца.)*

«ШЛА ЛИСИЦА»

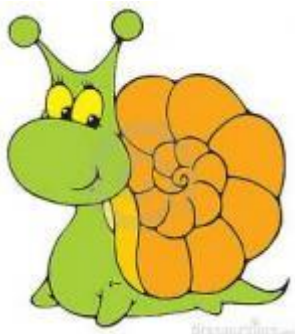


Шла лисица вдоль тропинки
И несла грибы в корзинке.

Пять опят
И пять лисичек
Для лисят
И для лисичек

*(Педагог читает стихотворение и на каждую строчку
сжимает кончик каждого пальца поочередно на обеих*

руках. Дети выполняют упражнение вместе с педагогом)



«УЛИТКА»

Улитка, улитка,
Высунь рожки!
Дадим лепешки
Свинные ножки,
Каши горшок
Хлеба ворошок,
Сладкий пирожок.

(На первую строчку ладони сжаты в кулачки, положить на стол; на вторую - выставить указательный и средние пальцы, изображая рожки; на следующие строки загибать поочередно пальчики, перечисляя предметы).

«В ГОСТИ К ПАЛЬЧИКУ БОЛЬШОМУ»

В гости к пальчику
большому
Приходили прямо к дому,
Указательный и средний,
Безымянный, и последний.
Сам мизинчик-малышок
Постучался о порог
Вместе пальчики - друзья
Друг без друга им нельзя.



(На первую строчку - выставлять вверх большие пальцы, на вторую - соединить поочередно называемые

пальцы с большими на двух руках одновременно. Затем вверх выставляются только мизинцы, пальцы сжаты в кулак. На шестую - кулачки стучат друг о дружку. На последние строчки - ритмичное сжатие пальцев обеих рук).

«ГДЕ ОБЕДАЛ, ВОРОБЕЙ?»



В зоопарке у зверей.
Пообедал я сперва
За решеткою у льва.
Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы,
Ел морковку у слона,
С журавлем поел пшена. Погостил у
носорога,

Отрубей поел немного.

Побывал я на пиру

У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде

У мохнатого медведя.

А зубастый крокодил

Чуть меня не проглотил.

(Машут перекрещенными ладошками. Ладонками изображают раскрывающуюся пасть. На каждое название животного загибают по одному пальцу сначала на левой, потом на правой руке)



Пословицы и поговорки.

О Родине.

Своя земля и в горсти мила.

Родная сторона –мать родная, чужая –мачеха.

О том кукушка и кукует, что своего гнезда нет.

Глупа та птица, которой свое гнездо не мило.

На чужой сторонushке рад своей воронushке.

Дома все споро, а вчуже житье хуже.

Родина –мать, умей за нее постоять.

О признательности, взаимопомощи.

Хорошо тому добро делать, кто помнит.

Послужи на меня, а я –на тебя.

Рука руку моет, и обе белы живут.

За добро добром и платят.

Своего спасибо не жалей, а чужого не жди.

Пожалуйста не кланяется, а спасибо спины не гнет.

Сделав добро, не кайся.

О дружбе.

Нет друга –ищи, а нашел –береги.

Новых друзей наживай, но и старых не забывай.

Для милого дружка и сережка из ушка.

Дружба дружбе рознь, иную хоть брось.

С ним дружить-то дружи, да камень за пазухой держи.

С кем поведешься, от того и наберешься.

Друг спорит, недруг –поддакивает.

О воспитании.

Не тот отец, кто вспоил-вскормил, а кто уму-разуму научил.

Умел родить –умей и научить.

Дитячко –что тесто: как замесил, так и взошло.

Из одной печи, да не одни калачи.

У семи нянек дитя без глазу.

Деточек воспитать – не курочек пересчитать.

Работные дети отцу хлебы.

Засиженное яйцо всегда болтун (баловень) .

Счастливая дочь – в отца, а сын – в мать.

Хороша дочь Аннушка, коли хвалит мать да бабушка.

Родилось чадушко, старше бабушки («умничает») .

Глупому сыну не впрок наследство.

Пословицы о милосердии и доброте

- Тетушка Мосевна до всего села милосерда, а дома не евши сидят.
- Милостивому человеку и бог подает.
- Пуще божьего милосердия.
- И сердится, да умилосердится.
- Нет больше милосердия, как в сердце царевом.
- Дитятку за ручку, а матку за сердечко.
- Милость смиряет.
- Друг сердечный; а как зовут, не знаю.
- На свете не без добрых людей.
- Добро творить — себя веселить.

- Бог милостив, а царь жалостив.
- Неть милости не сотворшему милости.
- Что в сердце варится, на лице не утаится.
- С добрым жить хорошо.
- Доброе слово лучше мягкого пирога.
- На милость образца нет.
- Каково аукнешь, таково и откликнется.
- В поле пшеница годом родится, а добрый человек всегда пригодится.
- Сердце — вещун, а душа — мера.
- Доброму добрая память.
- Которая рука по головке гладит, та и за вихор тянет.
- В день страшный вся милостыня, тобою сотворенная, соберется в чашу твою.
- Немилостивому мил не будешь.
- Душа душу знает, а сердце сердцу весть подает.
- Сердце сердцу весть подает.
- На бога уповай, а от добрых людей не отставай.
- Кто добро творит, тому бог оплатит.



Стихи.

Добрые дела

Выходя поутру из ворот,
Понимаешь, у каждого в жизни,
Предостаточно бед и забот...
Разве любы нам хмурые лица,
Или чья та сердитая речь
Ты улыбкой сумеи поделиться,
И ответную искру зажечь.



«Стих о добре»

Придумано кем -то просто и мудро
При встрече здороваться и говорить
-Доброе утро! Солнце и птицы!
- Доброе утро! -Улыбчивым лицам!
И каждый становится, добрым, доверчивым
пусть доброе утро длится до вечера!
Но, а мы послушаем стихотворения о доброте.
Когда по склонам вечной суеты
Бежать от неудач устанешь люто.
Направь шаги
Тропюю доброты
И радость помощи найти кому-то.

И. Романов

«Добрые слова»

А как нам добрые слова нужны!
Не раз мы в этом убедились сами,
А может не слова — дела важны?
Дела — делами, а слова — словами.

Они живут у каждого из нас,
На дне души до времени хранимы,
Чтоб их произнести в тот самый час,
Когда они другим необходимы.

М. Лисянский



Не стой в стороне равнодушно,
Когда, у кого то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда
И если кому — то, кому — то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,
Что годы живешь ты не зря.



Не забывайте БРАТЬЕВ наших меньших,
Укройте их от холода, дождя,
Заботой, добротой своей согрейте,
Они поймут, за все благодаря...

Язык их прост,
А взгляд надежды полон,
Тепло души отдайте щедро им,
Ваше ДОБРО они навек запомнят,
Да будет всяк ЛЮБОВИЮ храним!!!

Содержание.

Пояснительная записка	2-5
1.Сказки	
"Сказки о дружбе».....	6-16
2.Рассказы.....	16-22
3.Упражнение для развития мелкой моторики...	22-25
4.Пословицы и поговорки	26-29
5.Стихи	30-32
6. Содержание	33
7. Литература.....	34

Литература.

1. Авторы стихов:

Михалков С., Пивоваров С., Терновский А.,
Белозёров Т., Погореловский С., Усачёв А., Иванова Н.,
Степанов В., Попов Д.,
Жирнов А., Лелехова-Гламаздина А.,
Смирнов А.;

2. Авторы рассказов и сказок:

Жданова Т. Д., Осеева В.,
Толстой Л. Н., Рябинин Б. С.

3. Халикова Э. А., Колебошина Н. В., «Формирование
опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет»,
Учитель, 2020 год.